

تعريف:

- ◀ وُضِعَ هذا الكتاب ليتناسب مع الأطفال من (٣ - ٦) سنوات و ليُدرس في قسم رياض الأطفال التابع لـ (مرشد).
- ◀ يوضح الجدول المُعد في أول الكتاب منهج كل مرحلة من الروضة .
- ◀ الوقت المخصص للمنهج خمس حصص أسبوعياً، مدة الواحدة منها نصف ساعة على مدى العام الدراسي.
- ◀ المادة الموجودة في المنهج منتقاة من القرآن الكريم وكتب السنة الشريفة ثم كتب يوسف العظم (براعم الإسلام) ومختارات من (سفير) وكتب (نشيدنا) وبعض القصائد المتفرقة بالإضافة إلى جَهْدنا الخاص.
- ◀ يلي كل مادة مقررة، طرائق أو خطوات تدريسها.
- ◀ تم تقسيم الكتاب إلى أبواب و فصول وجمعنا مادة كل باب على حدة، غير أن البرنامج الأسبوعي أو الشهري ينبغي أن يكون متنوعاً يشتمل على أبواب متعددة (قرآن - حديث - سيرة - أناشيد ...)
- ◀ ومما ينبه إليه ضرورة اغتنام فرص المناسبات لإدراج ما يناسبها من المنهج في البرنامج و في وقتها.
- ◀ لم نُدرج في المنهج مادة (القصص الدينية) وهي تعتبر غاية في الأهمية مكتملة لمادة المنهج الديني و نترك للمربية حرية اختيار القصة التي تراها مناسبة ، و نحبذ تلك التي تشتمل على قصص الأنبياء و الصالحين وتلك التي تحض على الأخلاق الفاضلة.

مجلس رعاية الشؤون الدينية / مرشد

التربية الدينية (في مرحلة الطفولة المبكرة)

دليل المعلمة

خاص بقسم رياض الأطفال
(روضة أولى - روضة ثانية - تمهيدي)

الطبعة الثانية

١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م

مقرر مادة مادة القرآن الكريم

قرآن	حديث	عقيدة	عبادات	آداب و أخلاق	سيرة	أناشيد	
روضة أولى	الفاتحة الإخلاص الناس المسد الفيل النصر الكوثر	تبسمك في وجه أخيك صدقة. المسلم من سلم .. رضيت بالله ... لا يؤمن أحدكم إنما بعثت كلمتان خفيفتان	الله الخالق الله القادر الله المالك الله الواحد	الصوم الحج	الطعام النوم الاستيقاظ ركوب السيارة اللباس طرح السلام بر الوالدين الصدق حفظ اللسان التعاون حب الوطن	النسب الصفات الهجرة الإسراء و المعراج غزوة بدر باسم الله أحلى كلام... ماما ماما أنا إنسان	زهرة الياسمين هل تعلمون تحيتي ربي ربي تشيد الورد باسم الله أحلى كلام... ماما ماما أنا إنسان
روضة ثانية	الفاتحة الناس الإخلاص الفلق الفيل النصر المسد العصر التكاثر	المسلم من سلم رضيت بالله عليكم بالصدق .. بني الإسلام... إنما بعثت المؤمن للمؤمن ألا أدلكم على ليس الشديد من كان يؤمن	الله الخالق الله القادر الله المالك الله الواحد معاني سورة الإخلاص	الصوم الحج	الطعام النوم الاستيقاظ ركوب السيارة اللباس طرح السلام بر الوالدين الصدق حفظ اللسان التعاون حب الوطن	من انزل الأمطار زهرة الياسمين أنا مسلم لا أكذب أنا يا قوم مسلم أمي و أبي تشيد الورد طلع البدر	ال النسب الصفات الهجرة الإسراء و المعراج غزوة بدر أنا يا قوم مسلم أمي و أبي تشيد الورد طلع البدر
تهديني	الفاتحة الإخلاص الناس الفلق القدر الفيل العلق التين الماعون الهمزة الشرح الضحى	يا غلام... إن لله تسعا.. إنما بعثت.. عليكم بالصدق.. ألا أدلكم.. المؤمن للمؤمن المسلم أخو المسلم	الله الخالق الله القادر الله المالك الله الواحد معاني سورة الإخلاص أسماء الله الحسنى معاني الآيات الأولى من سورة النبأ	الصوم الحج الصلاة	الدخول والخروج للمنزل الدخول والخروج للخلاء الطريق والزيارة الدخول والخروج للمسجد بر الوالدين الصدق حفظ اللسان التعاون حب الوطن	من انزل الأمطار أنا مسلم لا أكذب أنا يا قوم مسلم إن سألتكم أمي أبي تشيد الوضوء روض الأقصى	النسب الصفات الهجرة الإسراء و المعراج غزوة بدر بر الوالدين الصدق حفظ اللسان التعاون حب الوطن

سورة الفاتحة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (١)

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٢) الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ (٣) مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ (٤) إِيَّاكَ نَعْبُدُ
وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ (٥) اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ (٦) صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ
الْمَغضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ (٧)

سورة الإخلاص

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (١) اللَّهُ الصَّمَدُ (٢) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ (٣) وَلَمْ يَكُنْ لَهُ، كُفُوًا أَحَدٌ
(٤)

سورة الناس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ (١) مَلِكِ النَّاسِ (٢) إِلَهِ النَّاسِ (٣) مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ
الْخَنَّاسِ (٤) الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ (٥) مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ (٦)

سورة الفلق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ (١) مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ (٢) وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ (٣)
وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ (٤) وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ (٥)

سورة المسد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ (١) مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ، وَمَا كَسَبَ (٢) سَيَصْلَىٰ نَارًا
ذَاتَ لَهَبٍ (٣) وَامْرَأَتُهُ، حَمَّالَةَ الْحَطَبِ (٤) فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ (٥)

سورة النصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ (١) وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا (٢)
فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ، كَانَ تَوَّابًا (٣)

سورة الكوثر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ (١) فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ (٢) إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ (٣)

سورة الماعون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ (١) فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ (٢) وَ لَا يَحْضُرُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ (٣) فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ (٤) الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ (٥) الَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ (٦) وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ (٧)

سورة قريش

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ (١) إِلْفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ (٢) فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ (٣) الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ (٤)

سورة الفيل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ (١) أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضَلُّلٍ (٢) وَ أَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ (٣) تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ (٤) فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ (٥)

سورة الهمزة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ (١) الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَ عَدَدَهُ، (٢) يَحْسِبُ أَنَّ مَالَهُ، أَخْلَدَهُ (٣) كَلًّا لِيُنْبِتَنَّ فِي الْحُطَمَةِ (٤) وَ مَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ (٥) نَارُ اللَّهِ الْمَوْقَدَةُ (٦) الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْنَدَةِ (٧) إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُوَسَّدَةٌ (٨) فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ (٩)

سورة العصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَ الْعَصْرِ (١) إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ (٢) إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَ تَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَ تَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ (٣)

سورة القدر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ (١) وَ مَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ (٢) لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ (٣) تَنْزِيلُ الْمَلَكَةِ وَ الرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ (٤) سَلَّمَ هِيَ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ (٥)

سورة العلق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) اقْرَأْ وَ رَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥)

سورة التين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَ التِّينِ وَ الزَّيْتُونِ (١) وَ طُورِ سِينِينَ (٢) وَ هَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ (٣) لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ (٤) ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ (٥) إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ (٦) فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ (٧) أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ (٨)

سورة الشرح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ (١) وَ وَضَعْنَا عَنَّا وَزْرَكَ (٢) الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ (٣) وَ رَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ (٤) فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٥) إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٦) فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ (٧) وَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ (٨)

سورة الاسراء

قال تعالى :

(سُحْرَانِ الَّذِي أُسْرِيَ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ). (١) سورة الإسراء

طرق تدريس السور و الآيات القرآنية :

متصلة بحياة التلاميذ أو متصلة بموضوع الدرس على أن يكون هذا التمهيد موجزا و مختصرا و يشكل منبها يشد الأسماع و الأبصار.

- ٣ - قراءة المربية النموذجية بوضوح و صوت مناسب للفصل ، و يستحسن أن تقرأ من المصحف مباشرة ، حتى يعتاد الأطفال رؤية المصحف.
- ٤ - قراءة التلاميذ الجهرية خلف المربية و تقف المربية على رؤوس الآيات أو المواضع المناسبة .
- ٥ - تكرار القراءة الجهرية على الأطفال حتى يغلب على الظن أن بعض الأطفال المجيدين قد حفظوا النص.
- ٦ - الطلب من الأطفال المجيدين القراءة الجهرية كمجموعة ثم كأفراد.
- ٧ - تشجيع باقي الأطفال على القراءة الجهرية كمجموعات صغيرة ثم كأفراد.
- ٨ - تصحيح أخطاء الطفل يكون بعد الانتهاء من تلاوة الآية لعدم تشتيت الطفل .
- ٩ - اعتماد القراءة الجماعية في الفصل و في ساحة المدرسة بشكل متكرر.
- ١٠ - الاستعانة بشريط فيه تلاوة السورة و تكرار إسماع الأطفال التلاوة.
- ١١ - تقييم المربية حفظ كل طفل بالاستماع إليه منفرداً من طريق وضع إشارة معينة أمام اسم الطفل الذي سبق أن استمعت إليه في سجل خاص.
- ١٢ - شرح المعنى الإجمالي للآيات، دون الخوض في معاني الكلمات بالتفصيل .
- ١٣ - تحبيب تلاوة القرآن للطفل ، من طريق بيان ثواب و مكانة قارئ القرآن عند الله تعالى .

أولاً : أهداف تدريس السور و الآيات القرآنية:

- إتقان تلاوة الآيات القرآنية من حيث ضبط نطق الحروف و الحركات و السكنات قدر الإمكان.
- معرفة المعنى الإجمالي للآيات.
- حفظ السور المقررة .
- تمييز القرآن من كلام الناس على أنه كلام الله تعالى.
- غرس حب القرآن في النفوس و تعظيمه.
- اكتساب القيم و الاتجاهات الإسلامية الواردة في السور القرآنية .
- تقويم السنة المتعلمين.
- تنمية الثروة اللغوية.

ثانياً : طرق تجعل الأطفال يعظمون القرآن:

- تعويدهم عدم التكلم في أثناء القراءة و الجلوس بسكينة و عدم العبث أثناء التلاوة.
- البدء بالتعوذ دائما و بالبسملة في أول السورة.
- تعويدهم على وصف القرآن بالعظيم و الكريم و المبارك.

ثالثاً : خطوات تدريس المادة:

١- تحضير المربية : مراجعة النص القرآني للوقوف على أحكام التلاوة و حركات الضبط و المعاني و تجزئة النص حتى يسهل عرضه و حفظه و وضع خطة الدرس.

٢ - التمهيد: إما بذكر قصة ذات صلة بالآيات ، أو بذكر أسباب النزول أو بربط الدرس السابق باللاحق أو بإلقاء بعض الأسئلة التي تكون إجابتها

مقرر مادة الحديث النبوي الشريف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

١ - " تبسمك في وجه أخيك لك صدقه"

رواه الترمذي

٢- " المسلم من سلم المسلمون من لسانه و يده"

رواه البخاري

٣- " ليس المسلم بالطعان و اللعان و لا الفاحش ولا البذيء" رواه الترمذي

٤ - " رضيت بالله رباً و بالإسلام ديناً و بمحمد نبياً "

رواه الترمذي

٥- عليكم بالصدق فإن الصدق يهدي إلى البر و إن البر يهدي إلى الجنة

و ما يزال الرجل يصدق و يتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً"

رواه أبو داود

٦- بني الإسلام على خمس شهادة أن لا اله إلا الله و أن محمداً عبده

و رسوله و إقام الصلاة و إيتاء الزكاة و حج البيت و صوم رمضان "

رواه مسلم

٧- " إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق "

رواه البخاري في الأدب

٨ - المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً"

رواه مسلم

٩ - يا غلام إني أعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك،

إذا سألت فاسأل الله، و إذا استعنت فاستعن بالله، و اعلم أن الأمة لو

اجتمعت على أن ينفعوك لم ينفعوك إلا بشيءٍ كتبه الله لك، و إن اجتمعوا

على أن يضروك بشيءٍ لم يضروك إلا بشيءٍ كتبه الله عليك، رفعت الأقلام

و جفت الصحف" رواه الترمذي

١٠- " المؤمن القوي خيرٌ و أحبُّ إلى الله من المؤمن الضعيف و في كلِّ

خير" رواه مسلم

١١- " إن لله تسعاً و تسعين اسماً مائة إلا واحداً من أحصاها دخل الجنة"

رواه البخاري

١٢- من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فلا يؤذ جاره و من كان يؤمن بالله

و اليوم الآخر، فليكرم ضيفه، و من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر ،

فليقل خيراً أو ليسكت . رواه مسلم

١٣ - لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا و لا تؤمنوا حتى تحابوا ، ألا أدلكم على

شيء إذا فعلتموه تحاببتم ، أفشوا السلام بينكم . رواه مسلم

١٤ - ليس الشديد بالصرعة إنما الشديد الذي ملك نفسه عند الغضب .

رواه البخاري

١٥ - كلمتان خفيفتان على اللسان ، ثقيلتان في الميزان ، حبيبتان إلى

الرحمن ، سبحان الله و بحمده ، سبحان الله العظيم .

رواه البخاري

١٦ - الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ، لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يُسْلِمُهُ. مَنْ كَانَ فِي حَاجَةِ أَخِيهِ، كَانَ

اللهُ فِي حَاجَتِهِ. وَمَنْ فَرَّجَ عَنْ مُسْلِمٍ كُرْبَةً، فَرَّجَ اللهُ عَنْهُ بِهَا كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ

يَوْمِ الْقِيَامَةِ. وَمَنْ سَتَرَ مُسْلِمًا، سَتَرَهُ اللهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ».

رواه مسلم

خطوات تدريس مادة الحديث النبوي:

أولاً : أهداف تدريس مادة الحديث النبوي:

- تعريف الأطفال بأقوال النبي ﷺ و تمييزه عن القرآن.
- تربية و تنمية الوازع الديني لدى الأطفال.
- تنمية الثروة اللغوية للأطفال.

مقرر مادة العقيدة

الله خالق كل شيء

من يصنع الخُبزَ ؟	الخباز .
من يصنع الثيابَ ؟	الخباط .
من يصنع الخزانةَ ؟	النجَّار .
من يصنع السيفَ ؟	الحدَّاد .
من خلقَ عُيوننا لنرى بها ؟	الله سبحانه و تعالى.
من خلقَ آذاننا لنسمعَ بها ؟	الله سبحانه و تعالى.
من خلقَ أسناننا لأأكلَ بها ؟	الله سبحانه و تعالى.
من خلقَ أسننتنا لتتكلَّمَ بها ؟	الله سبحانه و تعالى.
الحمد و الشكر لله تعالى	
من خلقَ السمواتِ و الأرضَ ؟	الله سبحانه و تعالى.
من خلقَ الإنسانَ و الحيوانَ ؟	الله سبحانه و تعالى.
من خلقَ الشمسَ و القمرَ ؟	الله سبحانه و تعالى.
الحمد و الشكر لله تعالى	

الله قادرٌ على كل شيءٍ

الله تعالى حفظ النجومَ و الكواكبَ من السقوطِ .
الله تعالى علَّم الطيورَ كيف تطير .
الله تعالى علَّم الأسماكَ كيف تسبحُ .
الله تعالى يفجرُ الينابيعَ من الأرضِ فتجري أنهاراً .
الله تعالى يرسلُ الرياحَ فتسوقُ السحابَ محملاً بالأمطار لتروي الحقولَ
و الغاباتِ .

- تعويد الأطفال على الإكثار من الصلاة و السلام على رسول الله ﷺ
- تعليق القلوب بحب الرسول ﷺ .
- تهذيب النفوس و توجيه السلوك .

ثانيا : خطوات تدريس المادة:

- ١ - التحضير : مراجعة النص و عدم الاعتماد على الذاكرة ،
و معرفة معاني ألفاظه ودلالات معانيه .
- ٢ -التمهيد : الهدف منه تشويق التلاميذ و جذب اهتمامهم ،من طريق
ذكر قصة تتعلق بنص الحديث أو طرح أسئلة لها علاقة بالنص من
الأحداث اليومية أو ذكر سبب الحديث أو مناسبة .
- ٣ - العرض : قراءة المربية للنص بوضوح مظهره الحركات
و السكنات ثم القراءة الجماعية للأطفال ثم الزميرية ثم الفردية .
و تبدأ دائماً بالمجيدين .
- ٤ -شرح المعنى الإجمالي للحديث ، دون التفاصيل .
- ٥ -الحرص على البدء بـ قال رسول الله ﷺ .
- ٦ -التقييم بتسميع الأحاديث بشكل فردي .

الله تعالى يُنبئُ من البذرة الصغيرة شجرة كبيرةً.
الله تعالى يُحوّلُ الزهرة الجميلة إلى ثمرة حلوة .
الله تعالى قادرٌ على كلِّ شيءٍ

خطوات تدريس مادة العقيدة

أولاً : أهداف تدريس المادة:

- تثبيت العقيدة الدينية الصحيحة في نفوس التلاميذ و ذلك بإثبات وجود الخالق من طريق البراهين الفطرية و العقلية المناسبة لسن الأطفال.
- تعريف الأطفال إلى صفات الخالق من خلال آيات الصفات و الأسماء الحسنى.
- غرس محبة الخالق في نفوس الأطفال.
- حث الأطفال على طاعة الله و الثبات على الدين.

ثانياً : خطوات تدريس المادة:

- ١ - تحضير المربية، بوضع خطة الدرس مكتوبة، من تمهيد و سير الدرس و التقويم و تأمين المستلزمات ، من صور أو قصة مصورة ، أشرطة فيديو و غير ذلك و تضع الأسئلة المحتملة و الأجوبة المطلوبة المناسبة لها مسبقاً.
- ٢ - التمهيد : و فيه تثير اهتمام الأطفال للموضوع ، إما بذكر نعمة من نعم الله التي ترتبط بالموضوع كنعمة العقل و الصحة أو بربط الموضوع بمناسبة دينية أو حادثة اجتماعية تكون باباً للدخول في الموضوع.
- ٣ - عرض الدرس بأسلوب واضح و مشوق و ضرب أمثلة حية للعقيدة غاية في القوة و الوضوح و الاستفادة من السيرة النبوية و قصص القرآن و سيرة الصحابة مما يصور العقيدة واقعاً حياً.
- ٤ - من المهم التركيز علي إثارة العاطفة الدينية و جعل الأطفال يحبون الله تعالى و يجلونه و يعظمونه و يطيعونه و تعتمد المربية على أسلوب الترغيب و تبتعد ما أمكن عن أسلوب الترهيب .
- ٥ - فسح المجال للأطفال لطرح الأسئلة و الاستماع جيداً لهم و إجاباتهم عنها بوضوح، و لا يضر تجاهل بعض الأسئلة بأسلوب لبق إن احتاجت لذلك ، و يحظر كل الحظر أن تجيب إجابة خاطئة.

الله مالك كل شيء

لمن السماء و ما فيها من شمسٍ و كواكب
لمن الأرض و ما فيها من سهول و جبال و بحارٍ و أنهارٍ
لمن الإنسانَ و الحيوانَ النباتَ ملكٌ
لمن كلّ ما في السموات و الأرض
الله تعالى مالك كل شيءٍ.

الله تعالى.
الله تعالى.
الله تعالى.
الله تعالى.

معاني سورة الإخلاص

الله تعالى واحدٌ لا اله غيره.
جميعُ المخلوقات تحتاج إلى الله.
الله تعالى غنيٌّ لا يحتاجُ إلى أحد .
الله تعالى ليس له ابن ولا بنت.(الله تعالى لا يحتاج للابن أو البنت)
الله تعالى ليس له أب أو أم .(الله تعالى لا يحتاج للأب أو الأم)
الله تعالى ليس له شبيهه.

أسماء الله الحسنى

قال الله تعالى :
هوَ اللهُ الَّذِي لا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ عَلمُ الْغَيْبِ وَ الشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ(٢٢) هُوَ اللهُ الَّذِي لا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلْمُ الْمُؤْمِنُ الْمُهِيمُنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ(٢٣) هُوَ اللهُ الْخَلْقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ(٢٤). سورة الحشر

- ٦ التركيز على جُمل معينة هي مفاتيح المادة و تحفيظها للأطفال.
-٧ التقييم : بطرح أسئلة على الأطفال للتأكد من استيعابهم.

مقرر مادة العبادات

الصلاة

١ - أعمال الوضوء .

البسمة
غسل الكفين
المضمضة
الاستنشاق
غسل الوجه
غسل اليدين مع المرفقين
مسح الرأس
مسح الأذنين
غسل الرجلين مع الكعبين

(تحفيظ نشيد الوضوء)

٢ - دعاء التوجه:

" وجهت وجهي للذي فطر السماوات و الأرض حنيفاً مسلماً و ما أنا من
المشركين إن صلاتي و نسُكي و محيائي و مماتي لله رب العالمين و بذلك
أمرت و أنا من المسلمين.

٣- التشهد :

" التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله،

السلام عليك أيها النبي و رحمة الله و بركات

السلام علينا و على عباد الله الصالحين

أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن محمداً عبده و رسوله.

٤- الصلاة الإبراهيمية:

اللهم صل على محمدٍ و على آل محمد كما صليت على إبراهيم و آل إبراهيم، و بارك على محمدٍ و على آل محمد كما باركت على إبراهيم و على آل إبراهيم ، في العالمين إنك حميد مجيد.

٥- الصلوات الخمس و عدد ركعاتها

الصبح	ركعتان
الظهر	أربع ركعات
العصر	أربع ركعات
المغرب	ثلاث ركعات
العشاء	أربع ركعات

٦- كيفية أداء صلاة ركعتين:

- ١- النية وتكبيرة الإحرام (مع رفع اليدين ثم وضعها تحت الصدر).
- ٢- دعاء التوجه.
- ٣- قراءة الفاتحة ثم سورة قصيرة.
- ٤- الركوع و التسبيح فيه.(سبحان ربي العظيم)
- ٥- الاعتدال مع الذكر (سمع الله لمن حمده ربنا و لك الحمد).
- ٦- السجود و التسبيح فيه (سبحان ربي الأعلى).
- ٧- الجلوس و الطمأنينة فيه.
- ٨- السجدة الثانية و التسبيح فيها.
- ٩- القيام للركعة الثانية.
- ١٠- متابعة الركعة الثانية كالأولى .
- ١١- قراءة التشهد و الصلاة الإبراهيمية في جلوس الركعة الثانية.
- ١٢- التسليم يمنا و يسرة.(السلام عليكم و رحمة الله)

الصيام

شهر رمضان شهر نزول القرآن

في شهر رمضان المبارك حَمَلَ الملائكُ جبريلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ القرآنَ من السَّمَاءِ و عِلْمُهُ للنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ و سَلَّمَ في غَارِ حِراءِ .

شهر رمضان شهر العبادة

في شهر رمضان يُكثِرُ المسلمونَ من العبادةِ و الصَّلَاةِ و قراءةِ الْقُرْآنِ.

شهر رمضان شهر الإحسان

في شهر رمضان المبارك يُكثِرُ المسلمونَ من عَمَلِ الخَيْرِ فَيُطْعَمُونَ الْفُقَرَاءَ و يساعدونَ المحتاجينَ.

شهر رمضان شهر الجهاد و الاجتهاد

في شهر رمضانَ كانَ المسلمونَ الأوائلُ يجاهدُونَ و يعلمُونَ النَّاسَ دينَ الإسلامِ.

شهر رمضان

شهر القرآن و العبادة و الإحسان.

شهر الاجتهاد و الجهاد و العمل.

كيفية الصوم

يَسْتَبِقُطُ المسلمونَ في آخِرِ اللَّيْلِ فيأكلونَ السَّخُورَ ثُمَّ يَنْتَظِرُونَ طُلُوعَ الْفَجْرِ فيبدأ صَوْمُهُمْ و يصلُّونَ صلاةَ الْفَجْرِ.

يصومُ المسلمونَ طَوَالَ النَّهَارِ لِأَنَّ اللهَ أَمَرَهُمُ بالصومِ.

فلا يأكلُ المسلمونَ و لا يشربونَ حَتَّى تَغْرُبَ الشَّمْسُ.

بعَدَ رَمَضَانَ يَأْتِي عيدُ الْفِطْرِ فَيَفِطِرُ الصَّائِمُونَ و يَفْرَحُ المسلمونَ.

أنشودة أهلاً وسهلاً يا رمضان

الزكاة

الزكاة حق الفقراء في مال الأغنياء

الذي يدفع الزكاة يشكر الله تعالى

الزكاة تجعل الفقير يحب الغني

المزكي يحبه الله تعالى و يحبه الناس

الزكاة تزيد المال و تنميه

شرفت يا شهر القرآن

قم وحدِ الدائم

في أليله قائم

يا ساعياً لِرِضاه

و الله جَلَّ عِلاه

بتلاوة الذكر

في ليلة القدر

أهلاً وسهلاً يا رمضان

يا أيها النائم

و المسلمُ الصَّائم

و الله يَجْزِيهِ العُفْران

أهلاً و سهلاً يا رمضان ...

يا مُؤمِناً بالله

حقُّ عَلَيْكَ زكاة

بالبرِّ يَأْمُرُ و الإحسان

أهلاً وسهلاً يا رمضان ...

يا طالب الأجر

و الحمد و الشُّكر

قال الله تعالى :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ (١٨٣) أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيفُونَهِ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ (١٨٤) شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمُ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (١٨٥)

سورة البقرة

قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : " من صام رمضان إيماناً و احتساباً غُفِرَ له ما تقدم من ذنبه" رواه البخاري و مسلم.

قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : إذا جاء رمضان فتحت أبواب الجنة و غلقت أبواب النار و صفدت الشياطين .

الدعاء: " اللهم لك صُمت و على رزقك أفطرت ذهب الظمأ و ابتلت العروق و ثبت الأجر إن شاء الله .

قصة صوت في سحابة

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: >بيننا رجل يمشي بفلاة من الأرض فسمع صوتاً في سحابة: اسق حديقة فلان. فتنحى ذلك السحاب فأفرغ ماءه في حرة، فإذا شرجة من تلك الشراج قد استوعبت ذلك الماء كله، فتنبع الماء فإذا رجل قائم في حديقته يحول الماء بمسحاته. فقال له: يا عبد الله ما اسمك؟ قال: فلان، للاسم الذي سمع في السحابة. فقال له: يا عبد الله لم تسألني عن اسمي؟ فقال: إني سمعت صوتاً في السحاب الذي هذا ماؤه يقول: اسق حديقة فلان لاسمك فما تصنع فيها؟ فقال: أما إذ قلت هذا فإني أنظر إلى ما يخرج منها فأصدق بثلثه، وأكل أنا و عيالي ثلثاً، وأرد فيها ثلثه < رَوَاهُ مُسْلِمٌ .

<الحرة>: الأرض الملبسة بحجارة سوداً.

و <الشرجة> بفتح الشين وإسكان الراء: هي مسيل الماء

معنى تنحى قصد

مِسْحَاةٌ: مِجْرَفَةٌ، رَفْشٌ

(حرة) الحرة أرض بها حجارة سود كثيرة
أرد فيها ثلثه : أنفقه على الحديقة

قصة أصحاب الجنة

إِنَّا بَلَوْنَاهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرُنَّهَا مُصْبِحِينَ (١٧) وَلَا
يَسْتَنْتُونَ (١٨) فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ (١٩) فَأَصْبَحَتْ
(كَالصَّرِيمِ) (٢٠) فَتَنَادُوا مُصْبِحِينَ (٢١)
أَنْ اعْدُوا عَلَيَّ حَرْبَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَارِمِينَ (٢٢) فَانطَلَقُوا وَهُمْ يَتَخَفَتُونَ (٢٣) أَنْ
لَا يَدْخُلُهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ (٢٤) وَغَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ (٢٥) فَلَمَّا رَأَوْهَا
قَالُوا إِنَّا لَضَالُونَ (٢٦) بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ (٢٧) سورة القلم.

ذكر بعض السلف أن هؤلاء قد كانوا من أهل اليمن، وقيل: كانوا من أهل
الحبشة وكان أبوهم قد خلف لهم هذه الجنة، وكان يسير فيها سيرة حسنة،
فكان ما يستغل منها يرد فيها ما تحتاج إليه، ويدخر لعياله قوت سنتهم،
ويتصدق بالفاضل، فلما مات وورثه بنوه قالوا: لقد كان أبونا أحمق، إذ كان
يصرف من هذه شيئاً للفقراء، ولو أنا منعناهم لتوفر ذلك علينا، فلما عزموا
على ذلك عوقبوا بنقيض قصدهم، فأذهب الله ما بأيديهم بالكلية (رأس المال
والربح والصدقة) فلم يبق لهم شيء

هكذا عذاب من خالف أمر الله، وبخل بما آتاه الله وأنعم به عليه، ومنع حق
المسكين والفقير، وبدل نعمة الله كفرأ، هذه عقوبة الدنيا وعذاب الآخرة أشق.
التفسير: {إننا بلوناهم} أي اختبرناهم {كما بلونا أصحاب الجنة} وهي البستان
المشتمل على أنواع الثمار والفواكه، {إذ أقسموا ليضرمناها مصبحين} أي
حلفوا ليحذرن ثمرها ليلاً، لئلا يعلم بهم فقير ولا سائل، ولا يتصدقوا منه
بشيء، {ولا يستنتون} أي فيما حلفوا به، {فطاف عليهم طائف من ربك وهم
نائمون} أي أصابتها آفة سماوية، {فأصبحت كالصريم} أي كالليل
الأسود، {فتنادوا مصبحين} أي وقت الصبح نادى بعضهم بعضاً ليذهبوا إلى
(الجدادة) أي القطع، {أن اعدوا على حركم إن كنتم صارمين} أي تريدون
الصرام، كان حركهم عنياً، {فانطلقوا وهم يتخافتون أن لا يدخلها اليوم عليكم

مسكين} أي يقول بعضهم لبعض بحيث لا يُسْمِعُونَ أحداً كلامهم ، لا تمكنوا
اليوم فقيراً يدخلها عليكم، قال تعالى: {وعدوا على حرد} أي قوة
وشدة، {قادرين} أي عليها فيما يزعمون ويرومون، {فلما رأوها قالوا إنا
لضالون} أي فلما وصلوا إليها وأشرفوا عليها، وهي على الحالة التي قال الله
عزَّ وجلَّ، قد استحالت عن تلك النضارة والزهوة وكثرة الثمار، إلى أن
صارت سوداء مدلهمة لا ينتفع بشيء منها، فاعتقدوا أنهم قد أخطأوا الطريق،
ولهذا قالوا: {إننا لضالون} أي قد سلطنا إليها غير الطريق فتحنا عنها، ثم تيقنوا
أنها هي فقالوا {بل نحن محرومون} أي بل هي هذه، ولكن نحن لا حظ لنا
ولا نصيب. (من تفسير ابن كثير)

الحج

الكعبة قبله المسلمين

بَنَى نَبِيُّ اللَّهِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْكَعْبَةَ فِي مَكَّةَ لِيُحُجَّ النَّاسَ إِلَيْهَا وَ
يُزُورُهَا ، وَ يَطُوفُوا حَوْلَهَا وَ قَدْ سَاعَدَهُ فِي بِنَائِهَا وَلَدُهُ إِسْمَاعِيلُ عَلَيْهِ
السَّلَامُ.

صارت الكعبة قبلة للمسلمين يتوجهون إليها حين يصلون، و تَقَعُ وَسَطَ
المسجد الحَرَامِ فِي مَكَّةَ.

عندما يحج المسلمون أو يزورون المسجد الحرام يطوفون حول الكعبة و حين
يصلون يتجهون نحوها.

موقع الكعبة

مكة مدينة عظيمة من مدن الحجاز.
يقع في وادٍ من أوديتها المسجد الحرام.
تقع الكعبة المشرفة في المسجد الحرام.

استعداد المسلمين للحج

خطوات تدريس العبادات

أولاً: أهداف تدريس المادة :

- ٢- التعرف إلى أهمية و فضل و أجر العبادات.
- ٢- التعرف إلى كيفية أدائها.
- ٣- أداء بعض العبادات قدر الإمكان.
- ٤- تبيان الحكمة من العبادات.

ثانياً : خطوات تدريس المادة:

- ١- تحضير المربية : دراسة الموضوع و الإحاطة بأكبر قدر ممكن من المعلومات حوله للإجابة عن أسئلة محتملة من الأطفال و لإغناء عملية العرض و يشمل التحضير ، تجهيز الصور و الكاسيت أو الفيديو و غيرها من وسائل الإيضاح التي تناسب الموضوع و ينبغي استغلال المناسبات مثل شهر رمضان و أيام الحج و يراعى تعليم الوضوء وقت الطقس الدافئ.
- ٢- التمهيد : تشويق الأطفال للموضوع بفتح نقاش أو رواية قصة أو عرض صورة.
- ٣- عرض الموضوع الفقهي بأسلوب قصصي ما أمكن . (حوار بين أب و ابنه)
- ٤- عرض فيلم فيديو عن أعمال العبادات إن أمكن .
- ٥- تدريب عملي إذا أمكن خاصة فيما يتعلق بالوضوء و الصلاة .
- ٦- التركيز على الآيات و الأحاديث و الجمل المفاتيح.
- ٧- تحفيظ الأطفال الآيات و الأحاديث و الجمل المفاتيح.
- ٨- تبيان فضل العبادات و الحكمة منها ما أمكن .
- ٩- اختيار أناشيد مناسبة و تحفيظها للأطفال .
- ١٠- التقييم من طريق طرح الأسئلة المتنوعة و مراقبة أداء بعض العبادات.

كان المسلمون يَحْجُونَ عَلَى الْخَيْلِ وَالْجَمَالِ وَ كَانَ بَعْضُهُمْ يُسَافِرُ عَلَى الْأَقْدَامِ.
وَ صَارَ الْمُسْلِمُونَ يَحْجُونَ بِالطَّائِرَاتِ وَ الْبُؤَاجِرِ وَ الْقَطَارَاتِ وَ السِّيَارَاتِ.

قال الله تعالى :

(وَ لِلّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَ مَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ). الآية (٩٦) من سورة آل عمران

التلبية:

يكثر الحجاج من التلبية في الحج و هي :
لبيك اللهم لبيك
لبيك لا شريك لك لبيك
إن الحمد و النعمة لك و الملك
لا شريك لك

تكبيرات العيد:

الله أكبر الله أكبر الله أكبر
لا إله إلا الله
الله أكبر الله أكبر و لله الحمد.

مقرر مادة السيره

محمد ﷺ نبي:

الله خالقُ كُلِّ شيءٍ و مالكُ كُلِّ شيءٍ و قادرٌ على كُلِّ شيءٍ و المسلمون يعبدون الله سبحانه و تعالى و يطيعونه و يصلون له أرسل الله النبي محمداً إلى الناس حتى يعلمهم أمور دينهم و يبين لهم طريق الخير فيتبعوه، و طريق الشر فيبتعدوا عنه . و محمد صلى الله عليه وسلم هو الذي دل الناس على دين الإسلام و علمهم الدين و أفهمهم القرآن، و المسلمون يحبون النبي صلى الله عليه وسلم و يطيعونه.

الله ربي و محمد نبيي

قصة مولد النبي محمد صلى الله عليه وسلم

ولد النبي ﷺ في مكة المكرمة ، في يوم الاثنين من العام الذي أراد أبرهة فيه أن يهدم الكعبة ، فأهلكه الله تعالى ، و سمي هذا العام ، بعام الفيل . توفي عبد الله و والد سيدنا محمد ﷺ ، لما كانت أمه آمنة مازالت حاملاً به ، فولد عليه الصلاة و السلام يتيماً ، فكفله جده عبد المطلب . أرضعت سيدنا محمد ﷺ حليلة السعدية . اعتنت بنظافته و أكله و شربه بركة (أم أيمن) . ماتت أمه ﷺ و هو مازال صغيراً ، ثم مات أيضاً جده عبد المطلب ، فكفله عمه أبو طالب ، فرباه حتى أصبح شاباً . عمل سيدنا محمد برعي الماشية و هو صغير ، ثم عمل بالتجارة عندما كبراً مع عمه أبو طالب . تزوج من سيدتنا ، خديجة ، و رزقه الله تعالى منها الأولاد و البنات .

تعريف بالنبي محمد صلى الله عليه وسلم

أبو النبي : عبدُ الله بنُ عبدِ المطلب .

أم النبي : آمنَةُ بنتُ وهب .

مُرْضِعَةُ النبي : حَلِيمَةُ السَّعْدِي .

حاضنة النبي : بركة (أم أيمن)

جدُّ النبي : عبدُ المطلب .

من أعمام النبي : حمزة و العباس و أبو طالب .

قبيلة النبي : قُرَيْشٌ ، و كانت تشتغل بالتجارة و تحمل البضائع في قوافل على الجمال .

أولى زوجات النبي : خديجة رضي الله عنها .

أولاد النبي من البنين : القاسم و عبد الله و إبراهيم .

أولاد النبي من البنات : فاطمة و رقية و زينب و أم كلثوم .

من أصحاب النبي : أبو بكر و عمر و عثمان و علي رضي الله تعالى عنهم أجمعين .

وُلِدَ النبي : في مَكَّةَ المكرمة .

و تُوفِيَ النبي : في المدينة المنورة . ﷺ .

في غار حيراء

كانَ محمدُ بنُ عبدِ الله يَخْرُجُ إلى جَبَلٍ قَرِبَ مكة فيه غارُ حيراءِ و كان يجلسُ في الغارِ و يتفكرُ في خلقِ السماواتِ و الأرضِ و ما فيهما من شمسٍ و قمرٍ و نجومٍ و جبالٍ و أوديةٍ و أنهارٍ و نباتٍ و إنسانٍ و حيوانٍ، و كان يقولُ في نفسه لا بدَّ و أن يكونَ لهذه المخلوقاتِ خالقٌ عظيمٌ . و في يومٍ من الأيامِ بينما كان محمدٌ يفكرُ في المخلوقاتِ سَمِعَ صوتاً يناديه: يا مُحَمَّدُ ، اقرأ .

وَلَكِنَّ مُحَمَّدًا لا يعرفُ القراءةَ و الكتابةَ فيقولُ: ما أنا بقارئٍ أي لا أعرفُ القراءةَ .

يأتيه الصوتُ من جديدٍ : اقرأ .

النبي الصادق الأمين

كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا حدث الناس صدقاً. وإذا سأله أحد عن شيء أجابه بصدق. وكان النبي صلى الله عليه وسلم يشتغل لبعض أهل مكة في التجارة وكان عمله يعود عليه وعلى التجارة بالربح. وكان بعض أهل مكة يضعون لديه أموالهم عنده ثم يستردونها متى شاءوا فيردها إليهم كاملةً.

صلى الله على سيدنا محمد النبي الصادق الأمين.

النبي المتواضع

كان النبي صلى الله عليه وسلم متواضعاً لا يتكبر على أحد. كان يصلح نعله ويمسحه إذا اتسخ. وكان إذا اشترى من السوق شيئاً حملاًه إلى بيته. وكان يحلب الشاة التي عنده بيده ليشرب من حليبها ويسقي أهلها وأصحابه.

صلى الله على سيدنا محمد النبي المتواضع العظيم.

النبي المسامح الحليم

كان النبي ﷺ لا يؤذي أحداً من الناس. وكان يعفو عن الأشرار الذين يؤذونه. فإذا سببه الكفار لا يسبهم ولا يغضب عليهم ، بل كان يسامحهم ويدعوهم ليصيروا مسلمين طيبين صالحين.

صلى الله على سيدنا محمد النبي المسامح الحليم.

و يجيب محمد مرةً أخرى : ما أنا بقارئ. فيقول له الصوت : اقرأ باسم ربك الذي خلق. خلق الإنسان من علق. اقرأ وربك الأكرم. الذي علم بالقلم. علم الإنسان ما لم يعلم. ويذهب محمد إلى زوجته ويتعجب من الصوت الذي سمعه فتشجعه زوجته وتبشيره بأنه سيكون نبي هذه الأمة.

النبي الذكي العاقل

كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلح بين الناس إذا اختلفوا وكان الناس يعودون إليه ليحكم بينهم .

اختلف شيوخ قبيلة فريش وهم يعيدون بناء الكعبة، و طلب كل شيخ منهم أن ينال هو الشرف العظيم بوضع الحجر الأسود في مكانه، ثم قالوا: نحكّم بيننا أول من يدخل علينا.

و جاء محمد إلى الكعبة فنادوه وقالوا: هذا محمد الصادق الأمين يحكم بيننا، و قسوا عليه أمر الخلاف. فحمل الحجر الأسود و وضعه في رداء واسع ثم أمر كل شيخ منهم أن يمسك بطرف من الرداء ليرفعوا الحجر الأسود كلهم ففرحوا بالحكم و سرّوا بالرأي، و لما دنا الرجال من موضع الحجر الأسود حملاًه محمد بيده الطاهرة و وضعه في مكانه.

صلى الله على سيدنا محمد النبي الذكي العاقل.

النبي النظيف الطاهر

كان النبي صلى الله عليه وسلم يغسل جسمه و ينظف ثيابه بالماء. و كان ﷺ يمشط شعره و يقلم أظفاره. و كان صلى الله عليه وسلم ينظف أسنانه بالسواك. و كان صلى الله عليه وسلم إذا جلس أو صلى أو نام اختار لذلك المكان النظيف و الموضع الطاهر.

صلى الله على سيدنا محمد النبي النظيف الطاهر.

الإسراءِ و المعراج

أسرى الله بنبييه محمد صلى الله عليه وسلم من المسجد الحرام بمكة إلى المسجد الأقصى بفلسطين.
ركب فيها النبي ﷺ البراق حتى وصل إلى المسجد الأقصى وصلى بالأنبياء إماماً.

ثم عُرج بالنبي ﷺ من بيت المقدس إلى السماء فقابل في السماوات الأنبياء والمرسلين وشاهد بعضاً من أهل الجنة وبعضاً أهل النار.
عاد النبي ﷺ في الليلة نفسها بعد أن فرض الله الصلاة على أمته وفي الصباح أخبر قومه بما حدث فلم يصدقوه.

وصف لهم النبي ﷺ بيت المقدس جزءاً جزءاً وهو لم يكن قد رأى بيت المقدس من قبل و أخبرهم عن مكان قافلة لهم كانوا ينتظرونها و عن موعد قدومها فجاءت القافلة كما وصف النبي ﷺ .
• يعطى الأطفال الآية الأولى من سورة الإسراء

غزوة بدر الكبرى

خرج النبي ﷺ لقتال كفار قريش و كان معه أصحابه الكرام .و خرج كفار قريش و على رأسهم زعيمهم أبو جهل لقتال المسلمين.
سار الجيشان و التقيا عند منطقة وادي بدر. كان عدد المسلمين قليل و سلاحهم ضعيف .

و كان عدد الكفار كثير و سلاحهم قوي.
دعا النبي ﷺ الله تعالى أن ينصره فاستجاب الله تعالى له و أرسل الملائكة و على رأسهم جبريل ﷺ يقاتل مع المسلمين .
قاتل المسلمون قتالاً شديداً و كانوا يتسابقون على الجهاد فقتلوا من الكفار الكثير و أسروا الكثير و هرب الباقي.

انتهت المعركة بنصر عظيم للمسلمين و هزيمة كبيرة للكفار.

كان النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُنْظِمُ شُؤُونََ الْمُسْلِمِينَ. وَ كَانَ يَقُودُ جُيُوشَهُمْ لِيُجَاهِدُوا فِي سَبِيلِ اللهِ، وَ يَقَاتِلُ الْكَافِرِينَ الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَ يَنْشُرُونَ الْجَهْلَ بَيْنَهُمْ، وَ كَانَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِجِهَادِهِ فِي سَبِيلِ اللهِ يَنْشُرُ الْإِسْلَامَ وَ يُسَعِّدُ النَّاسَ بِالْإِيمَانِ وَ الْعِلْمِ وَ الْعَمَلِ.

صلى الله على سيدنا محمد النَّبِيِّ الْقَائِدِ.

الهجرة

أمر النبي ﷺ أصحابه بالهجرة إلى يثرب سراً حتى لا تشعر بهم قريش فيؤذوهم. و هاجر النبي صلى الله عليه وسلم مع أبي بكر الصديق بعد أن أمر علياً بن أبي طالب أن ينام في فراشه و أن يرد الأمانات إلى أهلها في مكة.

اجتمع كفار قريش يريدون قتل النبي ﷺ قبل أن يهاجر، ووقفوا له بالباب ينتظرون خروجه حتى يقتلوه. و لكن الله تعالى نجاه منهم فخرج من بينهم دون أن يروه و هو يتلو القرآن.

لجأ النبي ﷺ مع أبي بكر إلى غار ثور أثناء مسيره إلى يثرب و لحق به الكفار يريدون قتله ثانية، ووصلوا إلى باب الغار لكنهم لم يدخلوه لأن العنكبوت قد صنعت سداً من الخيوط على الباب فظن الكفار أن لا أحد في الغار،
و واصل النبي ﷺ مسيره إلى المدينة المنورة (يثرب) فاستقبله الناس بالفرح و الأناشيد.

يردد الأطفال أشودة (طلع البدر علينا)

خطوات تدريس مادة السيرة

أهداف تدريس السيرة :

- تعريف الأطفال بنسب النبي ﷺ وقبيلته و زوجاته و أصحابه .
- تعريف الأطفال بالمحطات الرئيسية في حياة النبي ﷺ منذ الولادة حتى الوفاة .
- إعطاء صورة واضحة عن النبي ﷺ في عقله و عاطفته و خلقه و نشاطه.
- جعل صورة النبي ﷺ قدوة ، يُحِبُّها الأطفال و يفتقدون بها.
- محبة النبي ﷺ و الصلاة عليه كلما ذكر اسمه أو سمع من يذكره .
- تنمية الشعور الديني لدى الأطفال بشعورهم بعزة الانتماء لهذا الدين و هذا النبي العظيم ﷺ .

خطوات تدريس المادة:

- 1- تحضير المربية : بتوسيع مطالعتها بكتب السيرة و لا تكفي بالمقرر في الكتاب حتى تفهم على دقائق السيرة ، و تكون مستعدة للإجابة عن الأسئلة المحتملة و لاقتناص الفوائد من سرد السيرة موضوع الدرس. و يشمل تحضير المربية تحضير بعض الصور أو القصص و شريط الفيديو أو غير ذلك مما هو متاح و مناسب للموضوع.
 - 2- التمهيد للدرس لاستثارة الأطفال و تشويقهم ، من طريق طرح الأسئلة أو عرض صور أو عرض قصة.....
 - 3- عرض السيرة بأسلوب القصة و الاعتماد على عنصر التشويق في العرض من تلوين الصوت و اعتماد حركات خاصة باليدين و الرأس و الجسم (التمثيل).
 - 4- فتح الباب للسؤال حول القصة.
 - 5- الاستعانة بالأناشيد الإسلامية المناسبة .
 - 6- اختيار الجمل المفاتيح و التركيز عليها و تحفيظها للأطفال .
 - 7- التقويم من طريق طرح الأسئلة .
- * ملاحظة : تُكثر المربية من الصلاة و السلام على سيدنا رسول الله ﷺ أثناء الحديث.

آداب و أدعيه

آداب المائدة

قبل الأكل:

- قبل أن يجلس المسلم إلى مائدة الطعام:
- يغسل يديه بالماء و الصابون.
- و يُفْسِح لِمَنْ يَكْبُرُهُ سِناً لِيَجْلِسَ قَبْلَهُ .
- حين يجلس المسلم لتناول الطعام:
- يجلس في مكانه مُعْتَدِلاً.
- و يَذْكَرُ رَبَّهُ الَّذِي يَسَّرَ لَهُ الطَّعَامَ.
- و يرجوه مَزِيداً مِنَ الرِّزْقِ الْحَلَالِ.
- و يدعو الله أَنْ يَحْفَظَهُ مِنْ عَذَابِ النَّارِ فيقول: " اللهم بارك لنا في ما رَزَقْتَنَا و قِنْتَا عَذَابَ النَّارِ. بِسْمِ اللَّهِ." -
- ثُمَّ يَمُدُّ يَدَهُ بِهُدُوءٍ إِلَى الطَّعَامِ لِيَأْكُلَ بَعْدَ أَنْ يَبْدَأَ الْآخَرُونَ بِالْأَكْلِ.

عند الأكل:

- يتناول المسلم طعامه من جانب الإناء الذي يليه.
- ولا يُكَبِّرُ لُقْمَتَهُ حتى لا تضره.
- و يَمْضَعُ الطَّعَامَ جِيداً.
- و يضع على صدره المنديل المخصّص حتى لا يلوث ثيابه.
- و إذا تحدث على المائدة كان حديثه هادئاً و كلامه مؤنساً.
- و إذا عطس أو سعل وضع يده على فمه و نحى وجهه جانباً حتى لا ينتثر الطعام من فمه على الناس.
- و إذا نسي أن يُسَمِّيَ الله قبل الأكل ثم تذكر يقول: " بسم الله أوله و آخره" ثم يستمر في تناول طعامه بهدوء حتى يقوم.

بعد الأكل:

- حين ينتهي المسلم من تناول طعامه ...
- يَحْمَدُ الله الَّذِي رَزَقَهُ الطَّعَامَ.
- و يَسَّرَ لَهُ الشَّرَابَ.

- و هَدَاهُ إِلَى الْإِسْلَامِ فَيَقُولُ: " الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَ جَعَلَنَا مُسْلِمِينَ"
ثُمَّ يَنْهَضُ لِيَغْسَلَ يَدَيْهِ بِالْمَاءِ وَ الصَّابُونَ.

آداب النَّوْمِ

- بعد أن يُنْهَي الْمُسْلِمَ مَا عَلَيْهِ مِنْ وَاجِبَاتٍ وَ عِنْدَمَا يَحِينُ وَقْتُ النَّوْمِ:
- يَرْتَدِي مَلَابِسَ النَّوْمِ الْخَاصَّةِ.
- يُحَيِّي أُمَّهُ وَ أَبَاهُ وَ أَهْلَ بَيْتِهِ وَ يَدْعُو لَهُمْ بِالْخَيْرِ.
- يَنْفَقِدُ فِرَاشَهُ وَ يَنْفِضُهُ مِمَّا عَلِقَ بِهِ.
- يَضْطَجِعُ فِي فِرَاشِهِ عَلَى الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ.
- يُغْطِي جِسْمَهُ جَيِّدًا لِيَحْفَظَ نَفْسَهُ مِنْ أَدَى الْبَرْدِ .
- يُرَاجِعُ فِي نَفْسِهِ أَعْمَالَ يَوْمِهِ وَ يَسْتَغْفِرُ اللَّهَ عَنِ كُلِّ سَيِّئَةٍ فَعَلَهَا وَ يَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى كُلِّ عَمَلٍ صَالِحٍ قَامَ بِهِ.
- يُطْفِئُ الْمَصْبَاحَ فِي حَجْرَةِ نَوْمِهِ وَ يَقُولُ: " بِاسْمِكَ رَبِّي وَضَعْتُ جَنْبِي وَ بِكَ أَرْفَعُهُ، إِنْ أَمْسَكَتَ نَفْسِي فَارْحَمْهَا وَ إِنْ أَرْسَلْتَهَا فَاحْفَظْهَا بِمَا تَحْفَظُ بِهِ عِبَادَكَ الصَّالِحِينَ"

آداب الاستيقاظ من النَّوْمِ

- فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ...
- يَطْلُعُ الْقَجْرُ وَ يَمْلَأُ نَوْرُ الشَّمْسِ الدُّنْيَا وَ تُعْرَدُ الْعَصَافِيرُ .
- وَ تَفُوحُ رَائِحَةُ الْأَزْهَارِ فِي الْحَدَائِقِ وَ الْحُقُولِ .
- وَ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ ...
- يَنْطَلِقُ النَّاسُ إِلَى أَعْمَالِهِمْ:
- الْمُزَارِعُ إِلَى حَقْلِهِ وَ الْعَامِلُ إِلَى مَصْنَعِهِ وَ الْمَوْظَفُ إِلَى مَكْتَبِهِ .
- وَ الْمُعَلِّمُ وَ الطَّالِبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَ التَّاجِرُ إِلَى حَانُوتِهِ وَ الْجُنْدِيُّ إِلَى مِيْدَانِهِ.
- وَ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ ...
- يَصْحُو الْمُسْلِمُ مِنْ نَوْمِهِ فَيَذْكُرُ رَبَّهُ الَّذِي خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ لِأَنَّهُ مَالِكُ الْمُلْكِ فَيَقُولُ:
- " أَصْبَحْنَا وَ أَصْبَحَ الْمُلْكُ لِلَّهِ"

ثُمَّ يُحَيِّي الْمُسْلِمَ أُمَّهُ وَ أَبَاهُ وَ إِخْوَانَهُ وَ أُخْوَاتِهِ وَ مَنْ فِي الْبَيْتِ أَجْمَعِينَ.

آداب خلع الثياب

يخلع المسلم ثيابه :

- إِذَا تَوَسَّخَتْ ثِيَابُهُ الَّتِي يَلْبَسُهَا
- إِذَا أَرَادَ الْخُرُوجَ مِنَ الْبَيْتِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَوْ الْمَسْجِدِ أَوْ السُّوقِ أَوْ أَيِّ مَكَانٍ آخَرَ.
- إِذَا اسْتَبَقَظَ مِنَ النَّوْمِ خَلَعَ ثِيَابَ النَّوْمِ.
- حِينَ يَخْلَعُ الْمُسْلِمُ ثِيَابَهُ :
- يَخْلُو بِنَفْسِهِ وَ يَسْتَتِرُ عَنِ الْأَخْرِيْنَ.
- يُسَدِّلُ سِتَائِرَ النَّوَافِذِ .
- يَخْلَعُ مَلَابِسَهُ وَ هُوَ يَقُولُ: " بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ".
- ثُمَّ يَلْبَسُ الْمَلَابِسَ النَّظِيفَةَ الْمُرْتَبَةَ.
- وَ يَضَعُ ثِيَابَهُ الَّتِي كَانَ يَلْبَسُهَا فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ لَهَا.
- عِنْدَمَا يَخْلَعُ الْمُسْلِمُ ثِيَابَهُ: يَقُولُ: " بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ"

آداب لبس الثياب

عندما يرتدي المسلم ملبسه :

- يَلْبَسُ الثِّيَابَ النَّظِيفَةَ الْمُرْتَبَةَ.
- يُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ ثِيَابِهِ.
- يَلْبَسُ فِي الصَّيْفِ ثِيَابًا خَفِيفَةً تُبْعِدُ عَنْهُ الْحَرَّ .
- وَ يَلْبَسُ فِي الشِّتَاءِ ثِيَابًا ثَقِيلَةً تَحْمِيهِ مِنَ الْبَرْدِ.
- يَلْبَسُ الْمُسْلِمُ مَا يَنَاسِبُهُ مِنَ الثِّيَابِ فَلَا تَلْبَسُ الْبِنَاتُ مَلَابِسَ الْبَنِينَ وَ لَا يَلْبَسُ الْبَنُونَ مَلَابِسَ الْبِنَاتِ.
- إِذَا لَبَسَ الْمُسْلِمُ ثِيَابَهُ يَدْعُو اللَّهَ أَنْ يُوقِّعَهُ لِلْخَيْرِ وَ أَنْ يَحْفَظَهُ مِنَ الشَّرِّ فَيَقُولُ :
- " اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِهِ وَ خَيْرِ مَا هُوَ لَهُ، وَ أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ وَ شَرِّ مَا هُوَ لَهُ "

آداب السفر و ركوب السيارة

- و التاجِرُ من حانوتِهِ.
- و المَعْلَمُ و الطالبُ من المدرسةِ.
- و حينَ يُقْبَلُ المسلمُ على البيتِ يقولُ :
- " بسمِ اللهِ وَ لَجْنَا و بِسْمِ اللهِ خَرَجْنَا و على اللهِ رَبَّنَا تَوَكَّلْنَا "
- ثمَّ يَطْرُقُ البابَ و يَدْخُلُ مُسْلِماً على من في البيتِ قائلاً: السلامُ عليكم و رحمةُ اللهِ "

آداب الخروج من المنزل

- يُخْرِجُ المسلمُ من بيتهِ :
- نظيفَ الجِسمِ.
- نظيفَ الثيابِ طَيِّبَ الرائحةِ.
- عندما يَخْرُجُ المسلمُ من بيتهِ
- يُودِّعُ أهْلَهُ و يُسَلِّمُ عليهم.
- يذْكَرُ اسمَ اللهِ و يتوكَّلُ عليه فيقولُ :
- " بسمِ اللهِ . توَكَّلْتُ على اللهِ . ولا حولَ ولا قُوَّةَ إلا باللهِ "

آداب قضاء الحاجة

" عند الدخول "

- ينهضُ المسلمُ من فراشه في الصَّبَاحِ و يذهبُ " لقضاءِ الحاجةِ " فيستَعِيذُ باللهِ الذي يحميه من الشَّرِّ و الشَّيْطَانِ و يقولُ :
- " اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الخُبْثِ و الخبائِثِ "
- ثمَّ يَدْخُلُ ...

- فيحافظُ على ثيابهِ من التَّلَوُّثِ
- و ينظِّفُ " جِسمَهُ " بالماءِ بعد قضاءِ الحاجةِ
- و يَسْكُبُ الماءَ في الموضعِ المُخَصَّصِ لذلكِ و يتركُ المكانَ نظيفاً
- ثمَّ يَخْرُجُ ...

عند الخروج

- حين يَخْرُجُ المسلمُ بعد قضاءِ الحاجةِ يذْكَرُ ...
- أن معدتهُ كانت مليءً بالطعامِ.

- إذا أراد المسلم أن يركب "سيارةً" :
- يَوقِفُ على الجانبِ الأيمنِ من الطريقِ.
- ينتظرُ حتَّى تقفَ السيارةُ و تكفَّ دواليبها عن الحركةِ.
- يَفْتَحُ بابَ السَّيَّارةِ و يَدْخُلُها بهدوءٍ.
- يُسَلِّمُ على الرُّكَّابِ و يُغْلِقُ بابها برفقٍ.
- يبدأ باسمِ اللهِ، و يَحْمَدُ اللهَ مالِكِ المُلْكِ الَّذِي يَسِّرَ لَهُ ما يَنْقُلُهُ إلى حيثُ يريدُ و يقولُ : " بسمِ اللهِ . سبحانَ الَّذِي سَخَّرَ لنا هذا و ما كُنَّا له مُقرنينَ و إنَّا إلى رَبِّنا لَمُنْقَلِبُونَ "
- و إذا رَكِبَ المسلمُ قطاراً أو طائرةً، أو جملاً أو حصاناً : رَدَدَ نفسَ الدُّعاءِ المذكورِ.

آداب السفر و ركوب السيارة (٢)

- إذا أراد المسلم ركوب سيارةً:
- لا يُراجِمُ الرُّكَّابَ و لا يَنْتَقِلُ من مقعدٍ إلى مقعدٍ .
- لا يَدُوسُ بِرجليه على مقاعدِ السَّيَّارةِ.
- إذا كانَ يَنوي السَّفَرَ يدعو اللهَ أن يوصلَهُ بالسلامةِ فيقولُ :
- " اللَّهُمَّ أطو لنا الأرضَ وَ هَوِّنْ علينا السَّفَرَ "
- لا يبصُقُ في السيارةِ و لا يُلقِي شيئاً يُوسِّخُها.
- لا يرمي من النافذةِ شيئاً في الشَّارِعِ أو على الناسِ .
- لا يُخْرِجُ رأسَهُ أو يديه من النافذةِ.
- لا يُخَرِّبُ مقاعدَ السَّيَّارةِ و مُحتوياتها بِقَلَمٍ أو مسمارٍ أو غيرِ ذلكِ.

آداب الدخول إلى المنزل

- حين يُنهي المسلم عمله اليومي :
- يعودُ المزارعُ من حقلِهِ.
- و العاملُ من مصنِعِهِ.
- و الموظَّفُ من مَكْتَبِهِ.

- لا يتناجى مع أحدِ الجالسِينَ بل يُشاركُ الحاضرين في الإصغاءِ والحديثِ.
- إذا تثأبَ أو سعلَ أو عطسَ وضعَ يدهُ أو مندبِلَهُ على فمه.
- يُحافظُ المسلمُ على نظافةِ المجلسِ ولا يعبَثُ بمُحتوياتِ البيتِ.
- لا يُطيلُ الزيارةَ حتى لا تصيرَ ثقيلةً مُملةً .
- عند انتهاء الزيارة يُستأذِنُ ويقولُ : "سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ و بحميدِكَ أشهدُ أن لا إلهَ إلا أنتَ أستغفِرُكَ و أتوبُ إليك "

آداب التثاؤب

- يضع المسلم يده على فمه و يقول : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم .
- التثاؤب من مظاهر الكسل لذا يستحب دفعه بالذكر أعلاه .

آداب العطس

- عندما يعطس المسلم يضع يده على أنفه و فمه و يدير وجهه و يقول : الحمد لله .
- فيقول له من بجانبه : يرحمك الله .
- فيرد عليه يهديكم الله و يصلح بالكم .
- العطس نعمة من الله تعالى لذلك نحمده تعالى على ذلك .

- و أن الله أعطاه الصَّحَّةَ و العافيةَ فأعانهُ على التخلُّصِ من الفضلاتِ.
- و أن جسمه قد ارتاحَ بعد التخلُّصِ من أذاها فيحمدُ الله تعالى و يقولُ : " الحمدُ لله الذي أذهبَ عني الأذى و عافاني " ثمَّ يغسلُ يديه بالماءِ و الصابونِ .

آداب الطريق

حين يمشي المسلم في الطريق:

- يمشي بنشاط دون سرعة و بهدوءٍ دون تأخرٍ.
- يسلمُ على النَّاسِ الذينَ يلقاهُم و يرُدُّ لَهُمُ التَّحِيَّةَ .
- يرفعُ من الطَّرِيقِ ما يؤذي كالزُّجاجِ و المساميرِ و قشرِ الموزِ .
- إذا تحدَّثَ مَعَ أحدٍ في الطريقِ لا يرفعُ صوتهُ .
- قبلَ عبورِ الشارعِ من جانبٍ ينظرُ يميناً و يساراً حتَّى يأمنَ الأخطارَ و يتجنَّبَ حوادثِ السَّياراتِ .
- لا يتدخَّلُ فيما لا يعنيه و لا يحشُرُ نفسهُ في زحامٍ.
- لا يُتابعُ النَّاسَ أو يلاحقُهُمُ بنظراته.
- لا يُلقي في الطريقِ شيئاً لأنَّ ذلكَ يؤذي النَّاسَ و يُوسِّخُ الطَّرِيقَ .
- يقولُ المسلمُ إذا رأى شيئاً يُحبهُ : " الحمدُ لله الذي بنعمتهِ تتمَّ الصالحاتِ "

آداب الزيارة و الحديث

- عندما يزورُ المسلمُ أقرابهُ أو أصدقاءه أو جيرانه :
- يستأذِنُ لِدُخولِ البيتِ : فإذا أُذِنَ لَهُ دَخَلَ و إذا لَمْ يُؤدَّنْ لَهُ رَجَعَ.
- يُحيِّي أهلَ البيتِ عندَ الدُّخولِ و يقولُ : " السلامُ عليكم "
- يُفسيحُ لِمَن هُمُ أكبرُ منه سِناً لِيجلسوا قبلَهُ ثمَّ يجلسُ بعدهمُ في أدبٍ.
- يُحسِنُ الاستماعَ : فلا يُقاطعُ المُتحدِّثينَ و لا يُزعجُ من في المجلسِ.
- يتكلَّمُ في أدبٍ و بألفاظٍ مُهذَّبةٍ و لا يرفعُ صوتهُ عالياً و لا يُسرِّعُ في الكلامِ.

الآداب الاجتماعية

خطوات تدريس مادة الآداب و الأدعية

التحية عند اللقاء :

إذا مرَّ الطفل المَهذبُ بالناس أو دخلَ عليهم مجلساً قال:
السلام عليكم .

و إذا سمعَ الطفلُ المَهذبُ أحدَ الناس يُحييهِ بذلك ردَّ عليه و قال :
و عليكم السلام و رحمة الله .

الاستئذان عند طلب الحاجة :

إذا أراد الطفلُ المَهذبُ أن يأخذُ شيئاً من أحدٍ قال له : أَسْمَحُ لي
بالقلم ؟

أو قال له : أتأذنُ لي من فضلك بالكتاب ؟

و هكذا

فيقولُ لهُ صاحبُ الحاجةِ : تفضلُ.

الشكر عند المعروف :

إذا قدَّمَ إنسانٌ خدمةً للطفل المَهذبِ أو عملَ معه عملاً طيباً أو أعانهُ
في شيءٍ قال لهُ الطفلُ المَهذبُ : شكراً ... أو بارك الله فيك ...
أو جزاك الله خيراً.

الاعتذار عند الخطأ :

إذا أخطأ الطفلُ المَهذبُ في حقِّ أحدٍ أو أساءَ إليه قال له : آسف
أو معذرة ...

فيقولُ له : لا بأسَ عليكِ أو سامحك الله ...

أولاً : أهداف تدريس المادة:

- ١- تهذيب سلوك الطفل في حق نفسه و أهله و أصحابه و
مجتمعه و بيئته.
- ٢- تحفيظ الطفل بعض الأذكار و الأدعية و الآداب الإسلامية.
- ٣- ربط حركة الطفل اليومية بدينه.
- ٤- تعويد الطفل عبر التطبيق العملي على الآداب و السلوك
السوي.

ثانياً : خطوات تدريس المادة:

تتكون الآداب و الأدعية من جانبين ، إحداهما نظري، أي معرفي
و الآخر عملي أي سلوكي و لتحقيق هذين الأمرين ، تعتمد المربية
أساليب متعددة منها ما يعتمد على التلقين أي التحفيظ ، و أخرى تعتمد
على التأثير الوجداني من خلال رواية قصة ، أو مشاهدة فيلم فيديو،
أو مشاهدات واقعية ، أو عبر الرسم و التلوين ، أو عرض بطاقات
و لوحات تخدم الغرض ، و إنشاد الأناشيد الهادفة و غيرها كثير.

و تجهد المربية على مراقبة التطبيق اليومي للأطفال ، مثل آداب الطعام،
و النظافة و طرح السلام و تقبل النصيحة و الاعتذار عند الخطأ ،
و حسن التعاون ، و احترام النظام العام و تكون المربية في كل ذلك
قدوة حسنة للأطفال .

التقويم: يعتمد على طرح الأسئلة للتأكد من حفظ المادة المعرفية، و من
طريق المراقبة اليومية للطفل.

التربية الأخلاقية

(أ) الأهداف :

- ١- تعريف الأطفال ، على ما يُعرف في الشرع باسم (الفضائل) و تلك التي تسمى (رذائل) بما يتناسب و عمره العقلي .
- ٢- تنمية الوازع الديني لدى الأطفال ، بحيث يحبب إليهم فعل الفضائل مثل الصدق ، الأمانة ، الوفاء ، الكرم ، الشجاعة ، النجدة ، الاستقامة ، العفة ، التواضع ، التسامح ، العدل ، و غيرها كثير .
- لما كان سيدنا محمد ﷺ ، أفضل الخلق أجمعين ، مدحه الله تعالى في القرآن الكريم، فقال تعالى في سورة القلم (و إنك لعلى خلقٍ عظيم) .
- و لقد روى أبو هريرة عن النبي ﷺ ، قال: يقول رسول الله ﷺ " إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق " أخرجه أحمد و غيره .

(د) طرائق تدريس الأخلاق :

- الأخلاق هي مجموعة من السلوكيات التي ينبغي أن يتحلى بها الإنسان، لذلك فهي سلوك ، و لتربية الأطفال على هذا السلوك، لا بد أن نمر في مراحل ثلاثة:
- ١- التعرف بالخلق الهدف، أي تعليم الجانب المعرفي من الخلق .
 - ٢- اكتشاف الجوانب التطبيقية من الخلق ، و تطبيقه عبر الممارسة.
 - ٣- تعويد الأطفال على هذا الخلق ، و تطبيقه مره بعد مرة حتى يصبح عادة أو سجية للطفل.
- أما الطرائق و الوسائل التي يمكن أن تساعد في تربية الأطفال على الأخلاق الحميدة، نذكر منها:
- ١- حفظ آيات قرآنية ، أو أحاديث نبوية تخدم الهدف.
 - ٢- حفظ و ترديد أناشيد تخدم الهدف.
 - ٣- مشاهدة عرض فيديو ، أو رواية قصة تشتمل على الخلق.
 - ٤- إنشاء حوار و نقاش مع الأطفال ، يدور حول الخلق خاصة بعد عرض الفيديو، أو رواية القصة.
 - ٥- تلوين بعض الصور الهادفة التي تخدم الهدف.
 - ٦- تطبيق الخلق من ناحية عملية ، و من الممكن اللجوء إلى الأسلوب التمثيلي و تبادل الأدوار.

٧- اختيار المناسبات و الظروف الملائمة ، للتذكير بفضيلة الخلق و الحث على تطبيقه.

(هـ) خطوات تدريس مادة الأخلاق :

- ١- مقدمة تعني بتهيئة الأطفال ، لاستقبال المعلومات الجديدة ، كأن تطرح سؤالاً ، لجعلهم منتبهين ، أو تعرض صورة أو رسماً ، أو غرضاً لهم علاقة بالموضوع ، أو تقرأ آية قرآنية أو حديث نبوي شريف ، أو دعاء ، أو أنشودة ، بأسلوب أخاذ يلفت النظر.
- ٢- تبدأ المعلمة بسررد قصة تتحدث عن الخلق المراد تعليمه ، مراعية في ذلك الأسلوب القصصي المشوق في السرد.
- ٣- تطرح أسئلة حول القصة للتأكد من فهم معانيها.
- ٤- تكتشف مع الأطفال العبرة (أي الخلق) من القصة.
- ٥- تشرح بلغة يفهمها الأطفال ، فضل هذا الخلق.
- ٦- تذكر آية أو حديث أو أنشودة لها علاقة بالخلق.
- ٧- تعمل على تحفيظهم نص الآية ، الحديث أو الأنشودة.
- ٨- تستعين ، بأوراق للتلوين ، تحتوي على رسومات تتعلق بالموضوع.
- ٩- عرض فيلم فيديو ، يحتوي على الخلق و تناقشه مع الأطفال ، للتأكد من أنهم قد استوعبوا المغزى من الفيلم.
- ١٠- تستمر على عدة أيام ، تحفيظ الأطفال الآيات و الأحاديث و الأدعية و الأناشيد التي تتعلق بالخلق.
- ١١- تراقب سلوك الأطفال ، و تُذكر الأطفال بشكل مستمر خلال العام الدراسي بالخلق و تحثهم على التمثل به.
- ١٢- لقياس مدى استيعاب الأطفال ، للخلق ، تطرح أسئلة استفهامية ، و تراقب سلوك كل طفل بشكل فردي للتأكد من فهمه ، التزامه و تطبيقه.
- ١٣- تستفيد المعلمة من الحصص المخصصة لمادة الدين و الرسم ، الأشغال ، المهارات ، الألعاب الداخلية و الخارجية ، و تغتنم الفرص لتوجيه الأطفال نحو الخلق.
- ١٤- من المفيد أن تتذكر المعلمة ، أن الأخلاق تكتسب اكتساباً و الاكتساب يحتاج إلى وقت ، و إلى تعويد.

١١ - لا يفوت المعلمة ، أن تكون دوماً قدوة في السلوك المنشود ، و إلا اضطربت المفاهيم لدى الأطفال.

مبادئ خُلقية مع الوسائل المعينة على غرسها في مرحلة الطفولة المبكرة

أ- الصدق :

١- **التعريف:** يُعرّف الصدق على أنه قول الحقيقة كما هي، أو أنه ضد الكذب، و لتعريفه للأطفال، تعتمد المربية أسلوب الحوار و ضرب الأمثلة، مثال:

المربية: (تحمل طيشور) ماذا أحمل ؟

الأطفال: طيشور .

المربية: صدقتم . و هكذا ... حتى يفهموا مفهوم الصدق.

المربية: (تقول لطفل و كفها مغلقة) تعال خذ ثمرة.

و عندما يكتشف الأطفال أن يدها فارغة ، الأطفال: لا لا ،

المربية: تكرر مثال آخر، و تقول هذا كذب.

٢- **رواية قصة الراعي و الذئب** ، و هي قصة راعي كذب على قومه ،

مدعياً أن الذئب قد هاجم غنمه ، و تكرر منه الكذب مرتين ، و في الثالثة لم

يصدق قومه ، و كان يقول فعلاً الحقيقة، فكان أن خسر غنمه.

٣ - **تحفيظ حديث:** " عليكم بالصدق فإن الصدق يهدي إلى البر و إن البر

يهدي إلى الجنة، و ما يزال الرجل يصدق و يتحرى الصدق حتى يكتب

عند الله صديقاً" (رواه أبو داوود)

٤- **تلوين صورة للراعي** ، الغنم ، الذئب أو لأحدهم .

٥- **ترديد أنشودة** أنا مسلم لا لا لا أكذب.

٦- **عرض فيلم فديو**، القرد و بائع اللبن، الذي يحكي قصة بائع اللبن الذي

يخط اللبن بالماء. (من شركة سفير).

٧- **لا يفوت المعلمة** ، مكافأة الأطفال بالطرق المادية و المعنوية على ما

يظهر من تصرفات تتم على خُلق الصدق

٨ - و تحذر كل الحذر من الكذب في أقوالها أو أفعالها.

(و) فوائد إضافية :

١- ينبغي استثمار الفرص و المناسبات العامة و الخاصة، لتأكيد المفاهيم الخُلقية ، و عرض أمثلة من الواقع المعاش.

٢- تشجع المربية الأطفال الذين يظهر عليهم السلوك الأخلاقي، بوسائل التشجيع المعنوية و المادية و الاجتماعية.

٣- تروي المعلمة قصصاً عن الأنبياء و الصحابة و السلف الصالح تؤكد مفهوم الخلق ، فإنه أدعى للأطفال لاتخاذهم قدوة ، و يربي فيهم حب الصالحين و الفخر و الاعتزاز بالدين.

٤- تراعي المعلمة مبدأ تكامل المنهاج ، ما أمكن، بأن تتطرق خلال حصص الأسبوع للخلق المراد ، بطريقة أو بأخرى ، فمن الممكن استنباط الخُلق من مقرر مادة اللغة العربية أو العلوم أو الرياضيات...

٥- تنفيذ مسرحيات أو تمثيلات ، من إنتاج و تمثيل المعلمات أو تمثيل الأطفال ، أو دعوة بعض المتخصصين بعلم التمثيل لتنفيذ أدوار مفيدة يشاهدها الأطفال ، أو عرض مسرحيات على خشبة مسرح الروضة لفرق مسرحية ، أو اصطحاب الأطفال إلى الدور المسرحية لهذه الغاية .

٧- تذكّر دوماً المثل الشعبي ، من شب على شيء شاب عليه ، أي أن فترة الطفولة في غاية الأهمية في عملية التنشئة.

ز (صفات ، ينبغي للمربية أن تتحلى بها :

١- ضرورة الاتصاف بالتقوى و التجرد و التواضع و التسامح.

٢- المحافظة على المظهر النظيف و الجميل و المرتب و النشيط.

٣- فهم مشاعر الطفل و انفعالاته ، و الصبر في التعامل معه ،

و ترك العقاب ما أمكن ، و تغليب الترغيب على الترهيب .

٤- صون اللسان عن النابي من الكلام.

٥- العدل بين الأطفال ، إشعارهم بالمحبة و العطف عليهم .

٦- إدخال السرور و البهجة لدى الأطفال.

٧- الاهتمام بالأطفال بشكل فردي و متابعتهم و توجيههم.

٨- عيادة المريض من الأطفال.

٩- تفقد الغائب ، و السؤال عنه ، و عندما يحضر تستعلم منه سبب الغياب.

١٠- مساعدة الأطفال على قضاء حوائجهم ، عندما يعجزوا عن ذلك مثل

خلع ولبس بعض الثياب أو النعل ، أو حمل الحقيبة أو تناول الطعام.

ب- التعاون :

١- **التعريف:** أمثلة: الخياط يحيط الثياب للناس و الخباز يؤمن الخبز و المزارع يؤمن الفاكهة و الخضار و الأم تعاون أولادها حتى يكبروا. و الأولاد يعينون آبائهم و أمهاتهم
الناس يحتاج بعضهم بعضاً و التعاون ضروري حتى يحصل كل فرد على حاجته. وحتى يرسخ مفهوم التعاون لدى الأطفال تُدير المعلمة حواراً بين الأطفال كأن تطلب المعلمة من الأطفال أن يعطوا صوراً من التعاون في المجتمع و تُثني على إجاباتهم .

٢- **رواية قصة الرجل الذي أعطى لكل طفل من أطفاله الثمانية عوداً ليكسره، فكسروه، ثم جمع ثمانية عيدان و طلب من أحدهم أن يكسر الحزمة فلم يستطع و كذلك باقي إخوته.**

و ممكن الاستفادة من قصة حفر الخندق ، و قصة عمارة المسجد النبوي الشريف من قصص السيرة النبوية المطهرة .

٣- **تدريب الأطفال على التعاون،** كأن يؤتى بجسم ثقيل، و نطلب من الأطفال منفردين أن يحملوه فلا يستطيعون، ثم نضع الجسم في شرف و نطلب من عشرة أطفال أن يمسكوا بأطراف الشرف من ثم رفع الجسم فيفعلون، يمكن أن يكون هذا الجسم طفاً بأن يجلس طفل في وسط الشرف ثم يحمله بقية الأطفال و تتكرر العملية بالتناوب بين الأطفال بالجلوس و الحمل.

و ممكن أن يتدرب الأطفال على دفع جسم كبير موجود في الساحة ، لا يشكل دفعه خطراً ، مثل أن يدفعوا أرجوحة...

٤- تحفيظ الأطفال أحد الأحاديث:

" المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً" رواه مسلم

" وَاللّٰهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ " رواه مسلم

" المسلم أخو المسلم لا يظلمه و لا يسلمه ." رواه مسلم

" من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته " رواه مسلم

" من فرج عن مسلم كربة ، فرج الله عنه بها...." رواه مسلم

٥- **عرض فيلم فيديو:** (كليلة و دمنة) و هو يتحدث عن التعاون و الأصدقاء على لسان الحيوانات .

٦- **تلوين رسم** يشمل بعض الحيوانات الوارد ذكرهم في الفيلم.

٧- **ترديد أنشودة.....**

٨- **ترسيخ الخلق (التعاون)** من طريق تعويد الأطفال على العمل الزمري بالأنشطة و الألعاب الداخلية و الخارجية و تحفيز الأطفال عبر المكافآت المادية و المعنوية، مع أهمية تبادل الأدوار القيادية في هذه الألعاب إن اقتضى أن يكون هناك قائداً للنشاط.

ج) الثقة بالنفس و الشجاعة:

١- **التعريف :** و نريد به شعور كل طفل بأن له القدرة على أن ينجز شيئاً و أنه مفيد في المجتمع.

مثال ذلك: القدرة على قضاء حوائجه من أكل و شرب و ليس و غسل أعضاء، و القدرة على اللعب ، من ركض و ركل كرة و قفز ، و كذلك القدرة على خدمة الآخرين، من حمل غرض أو نقله أو تقديم مساعدة في البيت أو خارجه.

لترسيخ هذا المفهوم لدى الأطفال ، تسأل المعلمة الأطفال أن يكملوا الجملة: أنا قادر على ... و تثني على إجاباتهم.

٢- **رواية قصة** عن بطولات أطفال، إن تيسر لها، أو تؤلف قصة عن طفل استطاع أن ينقذ والده الذي أصابته أزمة قلبية، و لم يكن في البيت غير الطفل، الذي استطاع إحضار الدواء لوالده الذي كان قد فقد القدرة على الحركة بسبب الأزمة القلبية، فلما تناول الدواء ، استعاد عافيته.

٣- **حفظ حديث:** " المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف و في كل خير " . رواه مسلم

٤- **مشاهدة فيلم** فيديو (القط الضائع) الذي يحكي قصة قط صغير افترق عن أمه، و تعرض للمخاطر، فتحدى الظروف الصعبة و حافظ على حياته. أو فيديو الكلب لفلل (من شركة سفير) و هو قصة كلب فقد الثقة بنفسه عندما قارن نفسه بالأسد ، و لما اكتشف قدراته ، استعاد ثقته بنفسه.

٥- **تلوين رسم** أسد، أو قط أو كلب مما ورد في فيلم الفيديو، أو مما ورد في القصص.

٦- **ترديد أنشودة:** أنا إنسان و أنشودة: نحن زهر الياسمين.

٧- **أمور تعزز ثقة الطفل بنفسه (بالتعاون مع الأهل) :**

— الثناء و المدح.

— سؤاله و مشاورته.

— التكليف بحسب الطاقة.

— طرح السلام على الأطفال.

— ترك ملامته و السخرية منه.

— إعطاؤه فرصة للتجريب ، و اختبار الفشل و النجاح.

— اصطحاب الأطفال لمجالس الكبار.

— الحث على الصيام في رمضان لساعات (قدر الطاقة)

— الحث على الصدقة.

— الحث على الشراء .

— عرض مواهبه على الآخرين.

— تحفيظ الأطفال الآيات القرآنية و الأحاديث النبوية و الأناشيد الإسلامية.

(د) المحافظة على النظام:

(١) **التعريف :** النظام نوع من السلوك يساعد الفرد على الحصول على

حاجاته بكل يسر و أمان و يجعله يحترم حق الآخرين. حتى يفهم الأطفال

هذا المعنى تطرح المعلمة مجموعة من الأسئلة من مثل:

ماذا لو أخذ أحدهم بالونك ؟

ماذا لو دفعك شخص ليقف مكانك ؟

ماذا لو كنت تتحدث مع رفيقك فشوش عليك طفل آخر؟

ماذا لو أخذ أحدكم لوح الشوكلاته خاصتك ؟

ماذا لو قطعنا الشارع و نحن مغمضون أعيننا ؟

ماذا لو مشينا في وسط الشارع ؟

ماذا لو تسابقنا للدخول من باب الباص ؟

ماذا لو تحدثت أخوك بصوت عالٍ عندما كنت تشاهد التلفاز ؟

ثم تطرح سؤالاً، من يذكر لي شيئاً يضايقه ؟

(٢) **قصة :** تروي المعلمة قصة من تأليفها ، تدور حول أهمية المحافظة

على النظام ، من مثل ، قصة طفل عبث بكهرباء المنزل ، أو قصة طفل

عبث بمقود سيارة ، أو قصة طفلين اختلفا على أولوية الشرب من الإناء ،

فسقط الإناء و انكسر

(٣) **حفظ حديث :** "سوا صفوفكم، فإن تسوية الصف من تمام الصلاة"

منفق عليه

" استنوا و لا تختلفوا فتختلف قلوبكم "رواه مسلم

(٤) **مشاهدة فيلم فيديو**

(٥) **تلوين صورة أو رسم لصف مرتب.**

(٦) **ترديد أنشودة أنا يا قوم مسلم.**

(٧) **فوائد للمعلمة :**

— تعويد الأطفال على الصف في الساحة.

— تنظيم الدخول إلى الصف.

— تنظيم الركوب في الباص.

— تنظيم الجلوس في الصف.

— وضع قوانين للصف من مثل: الاستئذان عند الخروج ، و عند

طلب حاجة من الآخرين، و انتظار الدور، و الإنصات للآخرين، و

ترتيب الصف و الأغراض.

- تستفيد المعلمة من السلبيات التي تحصل بسبب مخالفة الأنظمة و القوانين

المدرسية و الصفية ، لتوجيه أنظار الأطفال لضرورة الالتزام بالنظام العام .

— عدم المبالغة في طلب الانضباط فإنه يؤدي إلى الضجر.

(هـ) **المحافظة على النظافة:**

(١) **التعريف:** النظافة، إزالة الأوساخ عن البدن و الثياب و المكان،

و هي عنوان للصحة و الجمال.

و لكي يتعرف الطفل على كنه النظافة و أهميتها ممكن أن تلجأ

المعلمة إلى عرض صور أو رسومات ، تبين أشكال متناقضة بين النظافة و

عدمها ، و ممكن أن تنفذ ذلك عملياً، بأن تقصد مكاناً متسخاً ، فتجعله نظيفاً

مع الأطفال وملاحظة الفرق.

(٢) قصة : أرنوب وقشرة الموز، وهي تحكي قصة، أرنب نصحه أصدقاؤه أن يرمي قشرة الموز في سلة المهملات، فلم يستمع إلى نصيحتهم، إلى أن تزلق في أحد الأيام بقشرة موز و كسر رجله و تألم كثيراً.....

(٣) أنشودة : أنا يا قوم مسلم.

(٤) حديث : " إن الله جميل يحب الجمال " رواه مسلم.

(٥) عرض فيلم فيديو يبين أهمية النظافة.

(٦) تلوين صورة تحتوي على شكل نظيف و آخر متسخ.

(٧) فوائد للمعلمة :

— تحرص المعلمة على أن تكون دوماً قدوة بالنظافة.

— تحض الأطفال يومياً على غسل الأيدي قبل الطعام و بعده.

— تنبه الأطفال للمحافظة على نظافة ثيابهم.

— تنبه الأطفال للمحافظة على نظافة أذنيهم قبل الدخول لغرفة الصف.

— تعود الأطفال على إلقاء الأوساخ في سلة المهملات.

— تُشرك الأطفال بتنظيف الصف و ساحة المدرسة.

— تزين الصف و تحافظ على جماله.

— تنبيه الأطفال لتمشيط الشعر و تقليم الأظفار.

— تلفت نظر الطفل دوماً إلى آيات الجمال في الكون لتربي فيه مَلَكَة

الإحساس بالجمال.

— تشرح للأطفال آداب قضاء الحاجة.

— تحضهم على تنظيف أسنانهم، و تعرض عليهم صوراً لأسنان

مسوسة أخرى سليمة.

— تبين للأطفال أهمية الاستحمام.

(و) القناعة :

(١) التعريف: و نقصد بها رضى الإنسان بما يملك، و عدم مد عينيه إلى ملكية غيره طامعاً بها.

لتعريف الأطفال على هذا الخلق، نبين لهم أولاً، مفهوم الملكية

الخاصة من طريق طرح الأسئلة .

مثال ذلك : قبعة من هذه ؟ بعد أن تأخذها عن رأس طفل . مريول من

هذا ؟ شنطة من هذه ؟

سندويش من هذا ؟ (بعد أن تخرجها من الشنطة)

تفاحة من هذه ؟ (بعد أن تخرجها من الشنطة)

و هكذا تكرر الأمر، باستخراج ممتلكات الأطفال من أشياءهم الخاصة،

حتى يترسخ مفهوم الملكية عند الأطفال، ثم تنتقل إلى ترسيخ مفهوم احترام

ملكية الغير، من طريق طرح أسئلة، مثل: ماذا لو أخذ أحدهم غرضك (

تسميه) ؟ ثم تقول، و كذلك لا يرضى الآخرون أن تأخذ أشياءهم دون

رضاهم . و تكرر المربية هذا الأمر حتى يفهم الأطفال، أنه من الأدب أن

يتصرف كل واحد في حدود ملكيته الخاصة.

و تحاول المربية، حفظ ممتلكات الأطفال كلٌّ على جدا في موضع

خاص له و تعلق على هذا الموضع صورة للطفل.

(٢) تدرب المربية الأطفال، على هذا الخلق، بأن توزع حلوى أو فاكهة

أو هدية على جزء من الأطفال، و تقول للباقي دوركم غداً أو بعد غد، أو

في يوم آخر، و كذلك الحال في سائر الأنشطة و الألعاب، حتى يعتاد الطفل

على الرضا بنصيبه .

(٣) رواية قصة أصحاب الجنة، الواردة في سورة القلم، و هي تحكي

قصة طمع الأولاد، و منعهم الصدقة للفقراء، فكان أن حرمهم الله تعالى من

رزقهم.

(٤) مشاهدة فيديو (مسرور في جزيرة اللؤلؤ) و هي تحكي قصة من

قصص الطمع و القناعة.

(٥) تلوين صورة من وحي القصة أو فيلم الفيديو.

(٦) حفظ حديث (قد أفلح من أسلم و رُزق كفافاً و قنَّعه الله بما آتاه) رواه

مسلم.

(٧) أنشودة.....

٨) **تعرف المربية الأطفال على نعم الله تعالى و تعودهم استعمال لفظ الحمد لله ، و لتوضيح ذلك يمكن اللجوء لأسلوب التمثيل ، كتمثيل دور الأعمى من طريق تغميض العينين و دور مقطوع اليد أو الرجل ، من طريق ربطها ، و الطلب من الطفل أن يقوم ببعض التصرفات و هو في هذه الحالة .**
و تُذكر بحال المرضى و المشوهين ، و تعرض صوراً لفقراء من إفريقيا ، إن أمكن و غير ذلك.

ز (الرفق بالحيوان و الطير:

١- **التعريف:** المراد به معاملة الحيوان معاملة لطيفة ، و يُقدم له ما يحتاج إليه من الطعام و الماء و ربما المأوى.

و طريق ذلك ، أن تبرز المعلمة للأطفال صفات الحيوانات الجمالية و فوائدها ، خاصة الأليفة منها و الضعيفة على وجه الخصوص من طريق طرح الأسئلة على الأطفال ، مثال : من عنده في البيت هرة أو دجاجة أو عصفور أو خروف

و نحو ذلك ، و تترك الأطفال يتحدثون عن هذه الحيوانات و كم هي لطيفة و لا تؤذي و هي بحاجة إلى طعام و شراب و اهتمام بها.

٢- **قصة:** هنالك العديد من القصص في الحديث النبوي تبين أهمية الرفق بالحيوان نذكر منها، قصة الجمل الشاكي ، و قصة الرجل و الكلب ، و المرأة و القطعة و قصة الحمرة التي فجعت بصغارها.

٣- **فيديو:** يوجد من القصص أعلاه، أفلام فيديو يمكن عرضها و كذلك يمكن عرض فيلم فيديو عن حيوانات ورد ذكرها في القرآن الكريم (من شركة سفير) مبنوثة في قصص الأنبياء.

٤- **تلوين:** رسم لحيوان أو أكثر ورد ذكرهم في القصص.

٥- **نشاط:** زيارة حديقة للحيوانات أو نحوها في الجوار، و إطعامها و ملاحظتها.

حديث : دَخَلَتْ امْرَأَةٌ النَّارَ فِي هِرَّةٍ رَبَطَتْهَا. فَلَا هِيَ أَطْعَمَتْهَا. وَلَا هِيَ أَرْسَلَتْهَا تَأْكُلُ مِنْ حَشَائِشِ الْأَرْضِ. حَتَّى مَاتَتْ هَزْلاً . رواه مسلم

٧-أنشودة.....

ح (الرحمة:

١- **التعريف:** هي الشعور بعطف و شفقة نحو الضعاف من الناس، و الكبار بالسن و المرضى.

و الطريق لتعريف الأطفال بهذا الشعور، تطرح المعلمة أسئلة على الأطفال من مثل: عندما تجوع و لا تجد طعام ، ماذا تشعر...؟ ثم تعرض عليهم ، إن أمكن ، صوراً لأطفال يظهر عليهم الجوع و الفقر ... و تكرر ذلك بالسؤال عن الشعور بالبرد ، و الشعور بالألم بسبب المرض، و ربما عن الشعور إذا فقد أو أضاع الطفل أحد أبويه.

٢- **رواية قصة:** قصة سيدنا محمد ﷺ الذي كان يلاعب الأطفال و يُقبلهم ، و يتركهم يركبون على ظهره الشريف ، و يقول لهم نَعَمْ الجمل جملكم، و كان ﷺ لا يطيل الصلاة إذا سمع بكاء أطفال ، رحمة بهم .

و قصة سيدنا أبا بكر ﷺ، الذي كان يخدم امرأة عجوزاً قبل الخلافة و بعدها ، و قصة سيدنا عمر ابن الخطاب ﷺ ، الذي حمل الطحين على ظهره لعائلة فقيرة ، و أبى أن يغادر المنزل الذي نَقَلَ إليه الطحين و السمن حتى يسمع ضحك الأطفال بعد أن كان يسمع بكاءهم.

٣- **تحفيظ حديث:** (ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء) رواه الترمذي.

و حديث (مثل المؤمنين في توادهم و تعاطفهم، مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر و الحمى) .

٤- **تصطبب المربية الأطفال** أو بعضاً منهم على دفعات لزيارة مرضى، أو كباراً بالسن ، أو فقراء و تقديم هدايا لهم.

٥- **قرآن :** تحفيظ الأطفال سورة الضحى.

٦- **مشاهدة فيلم** فيديو وثائقي عن المجازر التي ترتكب في فلسطين نتيجة القصف و التدمير .

٧- **جمع تبرعات** في المناسبات الخاصة مثل الأعياد و الأزمات .

٨- **تلوين رسم** لطفل يساعد عجوز ، أو مرضى.

٩- **أنشودة.....**

ط) الكرم :

١- **التعريف:** أن يعطي بدون انتظار مقابل ، أو يتنازل عن نصيبه لغيره و يسمى في هذه الحالة الإيثار ، و يدخل تحت عنوان الكرم الإنفاق في سبيل الله ، في الوجوه المختلفة.

و تعريفه للأطفال ممكن من طريق التعليق على بعض التصرفات الماضية، من مثل : بالأمس أحمد أعطى خالدًا إحدى التفاحتين، أو إحدى السندويشتين ، أو أعطاه لوح شوكولاته ، ثم تسأل من منكم فعل مثل أحمد مع أصدقائه أو مع إخوته في البيت و تثني على إجابتهم جميعاً.

٢- **قصة:** قصة سيدنا أبو بكر، الذي تصدق بماله كله ، و سيدنا عمر ابن الخطاب الذي تصدق بنصف ماله ، و عثمان بن عفان الذي جهز الجيش من ماله، و تصدق بواقلة تجارية كبيرة على الفقراء و المساكين.

٣- **عرض فيلم فيديو،** خليل البخيل (من شركة سفير) و فيديو قصة السحابة (من شركة سفير) و هو يحكي قصة سحابة أمرها الله أن تسقي بستان فلان لأنه كان يتصدق بثلاث ثماره على الفقراء.

٤- **رسم أو تلوين** لمشهد من الفيديو (غيمة تمطر على شجرة أو بستان).

٥- **حفظ آيات قرآنية :** مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سَنَابِلٍ مِئَةٌ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ (البقرة ٢٦١)

(لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تَحِبُّونَ) . (آل عمران ٩٢) .

٦- **حفظ حديث:** " من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فليكرم ضيفه " رواه مسلم .

٧- **صُور من كرم النبي ﷺ :**

و عن أنس رضي الله عنه قال: ما سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم على الإسلام شيئاً إلا أعطاه، ولقد جاءه رجل فأعطاه غنماً بين جبلين، فرجع إلى قومه فقال: يا قوم أسلموا فإن محمداً يعطي عطاء من لا يخشى الفقر. رواه مسلم.

(قدم على النبي ﷺ سبعون ألف درهم و هو أكثر مال أتى به قط، فَوَضِعَ على حصير، ثم قام إليها يقسمها، فما رد سائلاً حتى فرغ منه).

٨- **الكرم خُلُق،** يُتَحَصَّل بالتدريب و المتابعة، و يترسخ بالثناء و التشجيع، و هذا ما ينبغي أن تنتبه إليه المربية.

٩- **لا يفوت المعلمة،** أن تكون قدوة، فتقدم الهدايا للأطفال من حين لآخر مهما كانت بسيطة، مثل قطعة فاكهه، أو حلوى، خاصة بالمناسبات.

١٠- **أنشودة.....**

ي) الأمانة:

١- **التعريف:** نريد بالأمانة في هذه المرحلة العمرية، حفظ ممتلكات الغير المستعارة ، و إعادتها إلى أصحابها عند الطلب، و حفظ الأسرار إن أمكن. و لتعريف الأطفال على هذا الخُلُق، نسأل الأطفال عن الأشياء التي يستعيرها أهلهم عادة ، و ماذا يفعلون بها ، فيجيب الأطفال مثلاً : استعار أخي كتاباً قرأ فيه ثم أعاده لصاحبه، و يمكن أن تسأل عن الدَّيْن ، من استدانته أمه مالاً من معارفها أو من الدكان ، هل أعادت المبلغ... و هكذا.

٢- **القصة:** قصة رجل اشترى بيتاً فوجد في حديقته ذهباً مدفوناً ، فأعاده إلى صاحبه....

٣- **فيديو :** (كفى بالله شهيداً) من شركة سفير، و هو يحكي قصة رجل أخذ قرضاً و لم يكن هنالك شهوداً، وعند الوفاء بالقرض لم يستطع عبور النهر، فأرسل المال في خشبة و رماها في النهر، فأوصلها الله تعالى له. و فيلم (القرد غندور) و هو يدور حول عاقبة السرقة (من شركة سفير)

٤- **تلوين:** رسم لنهر و تطفوا عليه الخشبة من وحي القصة.

٥- **تحفيظ الآية (إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها).**

٦- **تحفيظ الحديث:** " قال رسول الله ﷺ : "أدِّ الأمانة إلى من ائتمنك". (رواه الترمذي)

٧- **يمكن تدريب الأطفال على الاستعارة بعضهم من بعض،** أو إعارتهم قصة من ورق مقوى من مكتبة الروضة ، يأخذها إلى البيت ، وعندما يعيدها تثني عليه.

٨- **أنشودة:.....**

٩- **تستثمر المربية المواقف التي تظهر على الأطفال و التي تدل على الأمانة ، من مثل:** لو وجد طفل قطعة نقود و سلمها للمعلمة ، فتثني المعلمة على الطفل أمام ملاء من الأطفال.

ك (التسامح :

١- التعريف: و هو أن يعفو الإنسان عن أساء إليه، مع قدرته على الانتقام لنفسه ، و طريقة تعريف هذا الخلق بأن تسأل المربية أسئلة من مثل : إن أخطأت في حق أخيك الكبير، هل تحب أن يضربك أخوك الكبير؟ ... ممكن استبدال الأخ الكبير، بالأب و العم و الصديق ... ثم تسأل، ماذا تحب أن يفعل بدل أن يضربك؟ فيقول لا شيء ، فتقول المعلمة هذه هي المسامحة، كما نحب أن يسامحننا الناس علينا أن نسامح الآخرين.

٢- قصة : قصة المشرك الذي وقف شاهراً سيفه فوق رسول الله ﷺ ، و قد كان نائماً، فأيقظه قائلاً: من يمنعك مني، فقال له الرسول ﷺ ، الله تعالى، فارتجف المشرك و وقع السيف منه فأخذه النبي ﷺ قائلاً: و من يمنعك الآن مني أيها المشرك، فقال المشرك: عفوك يا رسول الله، فعفى عنه النبي ﷺ ، فأعلن المشرك إسلامه و نطق بالشهادتين...

و ممكن رواية قصة فتح مكة ، و تبيان موقف النبي ﷺ من أهلها الذين آذوه و اضطروا للهجرة ، فعاملهم بالعفو عندما قَدِر عليهم فقال لهم : اذهبوا أنتم الطلقاء.

٣- حديث : لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرْعَةِ إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الغَضَبِ (رواه البخاري).

٤- عرض فيلم فيديو: قصة سيدنا يوسف عليه السلام مع إخوته ، و الشاهد من القصة ، عفوه عليه الصلاة و السلام عن إخوته الذين جعلوه في البئر لتأخذه قافلة فيتخلصوا منه .

٥- رسم أو تلوين صورة لبئر ماء.

٦- أنشودة.....

٧- ينبغي أن تكون المعلمة قدوة ، فإن وجدت من الطفل ندماً على خطأ أن تسامحه ، و عليها أن تغض الطرف عن كثير من أخطاء الأطفال، غير المقصودة و التي لا يترتب عليها عادة سيئة أو أدى .

٨- تشجيع المربية الأطفال، على الاعتذار عند الخطأ بعد أن تعلمهم طريقة ذلك (سامحني - آسف - لا بأس - سامحتك).

٩- عدم اللجوء للعنف، شعار ينبغي أن يكون أحد قوانين الصف.

١٠- دربي الأطفال على مفهوم الربح والخسارة، و كيفية التعامل مع الخسارة و انتبهي إلى ضرورة مواسة الخاسر و تشجيعه على

تكرار المحاولة حتى يربح ،ولا بأس من تغيير الهدف الصعب إلى آخر سهل حتى يتمكن .

ل (حفظ اللسان :

١- التعريف: و المراد به للأطفال، ترك الفاحش من القول، كالسباب و الشتيمة، و الألفاظ النابية .

و طريق ذلك لفت أنظار الأطفال إلى أن كل إنسان يحب أن ينادى بأحسن أسمائه ، و يوصف بأحسن صفاته . و أن كل شخص يكره أن ينادى باسم لا يحبه أو صفة لا يحبها. ثم تطرح سؤالين على عدد من الأطفال ، الأول ما هي الأسماء و الصفات التي تحبون أن تُنادوا بها، و الثاني عن الأسماء و الصفات التي يكره الناس أن يُنادوا بها.

٢- قصة: تحويل الحديث التالي إلى قصة (عن معاوية بن قرة عن أبيه أن ابن مسعود كان يجني لهم نخلة فهبت الريح فكشفت عن ساقيه فضحكوا من دقة ساقيه فقال رسول الله ﷺ: أتضحكون من دقة ساقيه؟ والذي نفسي بيده! لهما أثقل في الميزان يوم القيامة من جبل أحد) ابن جرير.

٣- حديث : " المسلم من سلم المسلمون من لسانه و يده " رواه البخاري " ليس المسلم بالطعان و لا اللعان و لا الفاحش و البذيء " رواه الترمذي. " من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت " رواه البخاري

٤- تحفيظ سورة الهمزة.

٥- أنشودة : أنا مسلم لا أكذب.

٦- القدوة في غاية الأهمية، و الخطأ جسيم في هذا المجال.

٧- تلوين صورة من وحي القصة .

٨- تعدل المربية ألفاظ الأطفال بشكل منهجي و تدريجي معتمدة على أسلوب العلاج السلوكي.

م (بر الوالدين :

١- **التعريف :** أن يحترم الطفل والديه و يحبهما و يطيعهما، و طريق ذلك أن يعرف الولد فضل الوالدين ، من طريق شرح ما يبذله الأب و الأم في رعاية و لديهما، من طعام ، شراب ، نظافة ، ملابس ، مصروف ، هدايا و غيرها كثير .
و الأحسن أن يأخذ ذلك شكل السؤال من المعلمة و الجواب من الطفل، مثل:
من أعد طعام الفطور لك؟ من غسل ثيابك ... و هكذا، أو ماذا يفعل الأب و ماذا تفعل الأم.....

٢- **قصة :** من تأليف المعلمة، عن أم استيقظت، فوجدت طفلها يبكي لأنه مريض ، ثم تصف المعلمة ماذا فعلت الأمأو قصة أحد الرجال اللذين سُد عليهم باب الغار .
معلومات مفيدة للمربية :

الأم

- ❖ ترضع الأم أبناءها الصغار حتى يكبروا .
- ❖ تنظف الأم أولادها و تحافظ على صحتهم .
- ❖ تعد الأم طعام أولادها الصغار و تقدمه لهم .
- ❖ تلبس الأم أولادها الصغار ملابسهم و تساعد الكبار منهم .
- ❖ تحب الأم أولادها من الأبناء و البنات .
- ❖ تعمل الأم على راحة أولادها و إذا مرضوا تعطيهم الدواء و تسهر بجانبهم و تدعو الله تعالى أن يشفيهم .
- ❖ الأبناء و البنات يحبون أمهم و يطيعونها و يساعدونها في بعض شؤون المنزل .

الأب

- ❖ يذهب الأب إلى عمله كل يوم .
- ❖ يشتري الأب ما تحتاجه الأسرة من طعام و ثياب و كتب و غير ذلك .
- ❖ ينفق الأب على تعليم أولاده في المدارس و الجامعات .

- ❖ يستدعي الأب الطبيب لمعالجة من يمرض من أسرته و يحضر له الدواء .
- ❖ يخرج الأب مع أسرته بين الحين و الآخر في نزهة جميلة أو رحلة مسلية.
- ❖ يوجه الأب أولاده و يرشدهم إلى الأعمال الطيبة و الكلام المهذب .
- ❖ يحب الأب أولاده من الأبناء و البنات .
- ❖ الأبناء و البنات يحبون أباهم و يطيعونه و يساعدونه فيما يكفهم به من أعمال .

٣- **حفظ الآيات :** (وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا آفٌ وَلَا تُنْهَرُ هُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا {٢٣} وَاحْفَظْ لَهُمَا جَنَاحَ الدُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا {٢٤} من سورة الإسراء

٤- **تلوين صورة** لأم تعتني بولدها، أو لطفل يقدم هدية لوالديه
٥- **تحفيظ أنشودة:**

ماما ماما أمي أبي أمي و أبي

- ٦- **مشاهدة فيديو** كليب حول الأم و الأب .
- ٧- **تشجيع المعلمة** الأطفال على تقديم هدايا لوالديهم ، و ممكن تنفيذ كرت معايدة مقدم باسم الطفل لوالديه.
- ٨- **لا بد من تأكيد** مفهوم طاعة الوالدين، أولاً لفضلهما و ثانياً لخبرتهما و علمهما ، و لا يضر بالاستعانة بقصة ليلي و الذئب ، أو تأليف قصة على شاكلتها.
- ٩- **مناقشة الأطفال** حول سؤال: كيف استطيع ، أن أساعد أمي ؟ كيف استطيع أن أساعد أبي ؟ و تثني المعلمة على إجاباتهم و تزودهم بأفكار تخدم الموضوع.
- ١٠- **يحسن بالمعلمة** أن تكرم الأهالي، بمختلف وجوه الإكرام ، و إن بالغت بذلك ، فهو حسن ، خاصة عند زيارتهم للروضة ، أو إذا التقت بهم في مكان آخر.

مقرر مادة الأناشيد

نشيد الياسمين

في رياض المسلمين
و ثباتٍ و يقينٍ
يتحدى الغاصبين
نصنع الفتح المبين

نحنُ زهرُ الياسمين
بصفاءٍ و نقاءٍ
في غدٍ نزحفُ جيشاً
و إذا الأقصى دعانا

هل تعلمون نحييتي

عند القدوم إليكم
قلتُ السلام عليكم
في حُبها السامي البديع
يا مرحباً بكم جميع

هل تعلمون نحييتي
أنا إن رأيتُ جماعةً
أبي و أمي مُهجتني
دُمتم رفاق محبتي

ربي ربي

نورِ دُرِّي
و اغفرِ ذنبي
أنت الرّازقُ
كلّ الحَبِّ
من يهديني
يومَ الدينِ

رَبِّي رَبِّي
طَهَّرْ قَلْبِي
أَنْتَ الْخَالِقُ
أَنْتَ الْفَالِقُ
مَنْ يُحْيِينِي
مَنْ يَرْحَمُنِي
رَبِّي رَبِّي

نشيد الورود

نحنُ باقاتِ الورودِ
كابتساماتِ الوليدِ
بخثالاتِ اليهودِ
فوسامٌ للشَّهيدِ

قدُ تفتّحنا برفقٍ
و انتثرنا في رُبانا
غيرَ أنّا لا نبالي
و إذا الأقصى دعانا

ن حب الوطن :

١- **التعريف:** أن يعرف الطفل أن له وطن اسمه فلسطين ، و هو بلد جميل ، و قد أخذه اليهود منا بالقوة ، و لذلك ، يقاتل الفلسطينيون لاستعادة أرضهم.

و طريق ذلك، أن تطلب المربية من الأطفال أن يسألوا أهلهم عن اسم بلدتهم في فلسطين ، ما تشتهر به ثم تعرض المعلمة خارطة ملونة و جميلة لفلسطين ، وتسال الأطفال من أي بلد أنت فيجيب، فتثني على إجابته و تشير إلى موضع بلده على الخريطة ، و تتحدث عن إحدى الفاكهة ، أو الزراعات التي تشتهر بها، أو تتحدث عن جمالها ، كأن تكون على جبل أو ساحل البحر أو قرب بحيرة....

٢- **عرض فيلم فيديو**، فيه صور عن فلسطين ، و فيلم آخر يصور أعمال الجهاد في فلسطين.

٣- **تحكي المربية قصة** تاريخية تتعلق بفلسطين ، ممكن أن تكون تجربة شخصية من وحي النكبة لأحد معارفها ، أو قصة جهاد أحد أبطال فلسطين (عز الدين القسام) .

٤- **تحفيظ قوله تعالى** (سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ {١}الإسراء

٥- **تحفيظ أناشود** (جيل ورا جيل) من جمعية النجاة .

٦- **تلوين صورة** للمسجد الأقصى.

٧- **زيارة معرض** للتراث الفلسطيني .

٨- **المشاركة بالفعاليات** التي تتعلق بفلسطين ، كالاغتصامات و المسيرات الشعبية التي لا تتعارض مع المبادئ و القيم الإسلامية.

٩- **هناك العديد من الفيديو كليب** التي تصلح للعرض يدور مضمونها حول فلسطين.

باسم الله باسم الله

باسم الله باسم الله
لما نقرأ لما نكتب
لما نأكل لما نشرب
لما نجرى لما نلعب
باسم الله باسم الله

الله الخالق

من أنزل الأمطارا
و أنبت الأزهارا
ذاك العظيم في علاه
من زين السماء
و أرسل الضياء
ذاك العظيم في علاه
من علم العصفورا
و من جلا الغديرا
ذاك العظيم في علاه
من أنطق اللسانا
و علم الإنسانا
ذاك العظيم في علاه
من ينشر الصبأحا
و يملأ البطأحا
ذاك العظيم في علاه
و فجر الأئهارا
تخرىف الجبال
من أبدع الكون سواه؟
و جمّل الفضاء
ليزسم الظلال؟
من أبدع الكون سواه؟
في الجوّ أن يطيرا
و دقق الشلال؟
من أبدع الكون سواه؟
و أسمع الأذانا
و أبدع الجمال؟
من أبدع الكون سواه؟
و يرسل الرياحا
من رزقه الحلال؟
من أبدع الكون سواه؟

أنا مسلم لا أكذب

أنا مسلم أنا مسلم لا لا لا لا أكذب
أنا مسلم أنا مسلم عف لساني مؤدب
أحمي الضعيف و أرحم
متواضع في عزة
أنا مسلم أنا مسلم عف لساني مؤدب
أنا مسلم أنا مسلم لا لا لا لا أكذب
أنا مسلم نور الحياة
و أطع ربي دائماً
أنا مسلم أنا مسلم لا لا لا لا أكذب
عيني تقرر لدى الصلاة
لم أخشى في الدنيا سواه

أنا يا قوم مسلم

أنا أحببت خالقي
حين أمنت بالهدى
أنا يا قوم مسلم
أنا طفل مرتب
و ثيابي نظيفة
أنا يا قوم مسلم
أنا إن فمت للطعام
عيشتي كلها نظام
أنا يا قوم مسلم
و نبّي و مصحف
و بدين مشرف
و سلوكي محبب
و كلامي مهذب
أو توجهت للمنام
و شعاري على الدوام

إن سألتكم

إن سألتكم عن إلهي
أنزل الشرع حنيفا
إن سألتكم عن نبّي
علم الناس علوما
إن سألتكم عن كتابي
ضم دستور حياة
ديننا يا ناس نور
فاخلعوا الكفر و عيشوا
فهو رحمن رحيم
رحمة للعالمين
فهو إنسان عظيم
جمعت دنيا و دين
فهو قرآن كريم
و حوى النور المبين
و طريق مستقيم
في جمه آمين

ماما ماما

مَـمَـا مَـمَـا إِسْمُكَ مَـمَـا
أَنْتِ حَيَاتِي وَ أَنْتِ رُوحِي
أَنْتِ يَا مَـمَـا يَا أَنْسَ الْكُلِّ
أَفْدِيكَ بِنُورِ عَيْونِي
دُومًا أَدْعُو رَبِّ النَّاسِ
بِالدُّنْيَا كُلِّهَا كُلِّهَا
وَ الْبِسْمَةِ أَحْلَى وَ أَحْلَى
أَنْتِ الزَّنْبِقُ أَنْتِ الْفُلُّ
أَحْمِيكَ بِظِلِّ جُفُونِي
إِرْحَمِ أُمِّي وَ كُلِّ النَّاسِ

أُمِّي

فِي حِضْنِهَا الْأَمَانُ فِي صَدْرِهَا الْحَنَانُ
فِي قَلْبِهَا الْإِيمَانُ فِي كَفِّهَا الْإِحْسَانُ
أُمِّي . رَعَاهَا اللَّهُ
إِنْ لَفَّنِي الظَّلَامُ فِي حِضْنِهَا أَنَامُ

أَوْ مَسَّنِي السِّقَامُ فِي كَفِّهَا السَّلَامُ
أُمِّي .. حَمَاهَا اللَّهُ
كَلَامُهَا غِنَاءٌ وَ هَمْسُهَا شِفَاءٌ
وَ عَطْفُهَا دَوَاءٌ وَ عَيْشُهَا وَفَاءٌ
طَابَتْ بِهَا الْحَيَاةُ

أَبِي

أَبِي دَعَانِي إِلَيْهِ وَ الْخَيْرُ مَلَأَ يَدَيْهِ
وَ ضَمَّنِي بَحْنَانٍ وَ الرَّفْقُ فِي سَاعِدِيهِ
سَلَامٌ رَبِّي عَلَيْهِ
بِرُوحِهِ يَفْدِينِي وَ صَدْرِهِ يَحْمِينِي
وَ كَلَّمَا قَلْتُ "بَابَا" بَعَطْفِهِ يُرْضِينِي
أَبِي سَلَامٌ عَلَيْهِ
كَمْ قَصَّ لِي مِنْ حَكَايَا وَ جَاءَنِي بِالْهِدَايَا
أَدْعُوكَ رَبِّي وَ أَرْجُو أَنْ تَسْتَجِيبَ دُعَايَا

بِأَنْ تَمُنَّ عَلَيْهِ:

بِالْعِزْمِ فِي سَاعِدِيهِ وَ الْعَطْفِ فِي جَنْبَتِيهِ
وَ النُّورِ فِي عَيْنِيهِ وَ الْخَيْرِ فِي رَاحَتِيهِ
قُولُوا .. سَلَامٌ عَلَيْهِ

أُمِّي وَ أَبِي

أُمِّي وَ أَبِي نُورِي بِدَرْبِي
أُمِّي وَ أَبِي
أُمِّي، أُمِّي تَجْلُو هَمِي مَا أَرْحَمَهَا، مَا أَعْطَفَهَا
دُومًا فِي دَمِي ... دُومًا فِي دَمِي
أُمِّي وَ أَبِي ...
، أَبِي وَ أَبِي حَبَّةُ قَلْبِي يَعْمَلُ، يَكْدَحُ
كِي لَا أَتَعَبُ مَهْمَا أَطْلُبُ لَبِي طَلْبِي
لَبِي طَلْبِي ... لَبِي طَلْبِي
أُمِّي وَ أَبِي ...
لَمَّا أَمْرَضَ أُمِّي تَبْكِي، لَمَّا أَشْفَى أُمِّي تَفْرَحُ
عِنْدَ سَرِيرِي تَجْلِسُ تَحْتِي
تَجْلِسُ تَحْتِي ... تَجْلِسُ تَحْتِي
أُمِّي وَ أَبِي

نشيد الوضوء

بُنَيَّ تَوَضَّأَ وَ قُمَّ لِلصَّلَاةِ
إِذَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْ مُسْلِمٍ
بُنَيَّ تَوَضَّأَ بِمَاءٍ طَهُورٍ
إِذَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْ مُسْلِمٍ
وَ صَلَّى ِلرَّبِّكَ تَكْسِبُ رِضَاهُ
يُنَالُ السَّعَادَةَ طَوَلَ الْحَيَاةِ
فَمَاءُ الْوُضُوءِ لَوَجْهِكَ نُورٌ
أَتَاهُ الْهِنَاءُ وَنَالَ السَّرُورُ
أَتَاهُ الْهِنَاءُ وَنَالَ السَّرُورُ

أنا إنسان

سواني رَبِّي الرَّحْمَن
لي وَجْهٌ فِيهِ الْعَيْنَانِ
خَلَفَ الشَّقَتَيْنِ الْأَسْنَانِ
لي كَفَّانِ و لي قَدَمَانِ
سُبْحَانَ اللَّهِ الرَّحْمَنِ
و هداهُ لِحَفْظِ الْقُرْآنِ
كي يعْبُدُ رَبَّ الْأَكْوَانِ

أنا إنسانُ أنا إنسان
أعطاني عقلاً و لساناً
و به أنفي و الشَّقَتَانِ
و الشَّعْرُ جَمِيلُ الْأَلْوَانِ
و كذلك عندي أُذُنَانِ
قد أحسنَ صُنْعَ الْإِنْسَانِ
و هداهُ لخَيْرِ الْأَدْيَانِ

روض الأقصى

روض الأقصى	ما أحلاه
أنا برعوم	فوق رُباه
جيش الأقصى	ما أقواه
أنا جندي	أحمي حماه
ترب الأقصى	ما أغلاه
روحي فِداه	روحي فِداه

خطوات تدريس مادة الأناشيد

أولاً : أهداف تدريس الأناشيد :

- إكساب الطفل معلومات بطريقة محببة لديه.
- توجيه الطفل و إرشاده إلى السلوك المطلوب.
- غرس المبادئ و القيم في نفس الطفل.
- تنمية ثروة الطفل اللغوية.
- إشاعة جو من الفرح و الأناشيد بالعملية التعليمية.
- معالجة مشكلة الخجل عند بعض الأطفال.

ثانياً : وسائل التدريس:

شريط كاسيت/ فيديو/ صور/ الإذاعة.

ثالثاً : خطوات التدريس :

- 1- تحضير المربية ، بالوقوف على معاني كلمات النشيد ، و لحنه ، و الأهداف السلوكية ، و الوسائل المساعدة.
- 2- التمهيد: بعرض فيلم فيديو يتعلق بموضوع النشيد ، أو عرض صور أو رواية قصة أو طرح أسئلة استفهامية حول الموضوع.
- 3- تقرأ المعلمة الأناشيد ببطء حتى تبين الكلمات و الحروف بدون لحن و تكرر ذلك ثلاث مرات.
- 4- تقرأ المعلمة الأناشيد ملحنة ، و تكرر ذلك.
- 5- تطلب المعلمة من الأطفال التردد خلفها.
- 6- تطلب المعلمة من بعض الأفراد الإنشاد بشكل فردي أولاً و زمري ثانياً حتى يحفظ الجميع خلفها.
- 7- يستمع الأطفال للأناشيد عبر الكاسيت ، و تسجل أصواتهم إن أمكن و تذاع عبر إذاعة المدرسة.
- 8- إنشاد الأناشيد في الصف في حالات تعب و ملل الأطفال لتجديد النشاط.
- 9- التقييم : بالتأكد من أن كل طفل قد حفظ الأناشيد من طريق التسميع .

٤٤	الصدق
٤٥	التعاون
٤٦	الثقة بالنفس و الشجاعة
٤٧	المحافظة على النظام
٤٩	المحافظة على النظافة
٥٠	القناعة
٥١	الرفق بالحيوان و الطير
٥٢	الرحمة
٥٣	الكرم
٥٤	الأمانة
٥٥	التسامح
٥٦	حفظ اللسان
٥٧	بر الوالدين
٥٩	حب الوطن
٦٠	مقرر الأناشيد
٦٦	خطوات تدريس الأناشيد

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٢	تعريف
٣	مختصر مقرر مادة التربية الدينية
٤	مقرر مادة القرآن الكريم
٧	خطوات تدريس مادة القرآن الكريم
٩	مادة الحديث النبوي
١٠	خطوات تدريس الحديث النبوي
١٢	العقيدة
١٤	خطوات تدريس مادة العقيدة
١٦	الصلاة
١٨	الصيام
٢٠	الزكاة
٢٢	الحج
٢٤	خطوات تدريس مادة العبادات
٢٥	سيرة
٣١	خطوات تدريس مادة السيرة
٤٢	آداب و أدعية
٤٠	خطوات تدريس مادة آداب و أدعية
٤١	أهداف تدريس مادة الأخلاق
٤١	طرائق تدريس مادة الأخلاق
٤٢	خطوات تدريس مادة الأخلاق
٤٣	فوائد
٤٣	صفات و سلوك داعمة للمربية